平成7年8月30日発行（毎月2回15日、30日発行）第10巻第16号通巻150号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可

ゲーメスト通巻150号記念

1995年度版

THE MAP of High-Score Gamecenter in Japan

全国ハイスコアゲーセンMAP

夏休み
特別デラックス付録



GAMEST

ゲーメスト8.30 9.15合併号特別付録②

ハイスコアマップ

この付録に掲載されているのは
ゲーメストのハイスコア集計店になっているゲームセンターと
東京、大阪の繁華街のおもなゲームセンターの地図だ。
せっかくの夏休み、
日本中のゲーセンをわたり歩くってのもカッコヨイかもしれぬ。
ぜひ、役立てて欲しい。

CONTENTS

どんどん目指そうハイスコア!!

基礎からのハイスコア

これからハイスコアを目指してみようかな
という人はもちろん、
一般ゲーマーの人も前半のちょこっとだけ
読んでみよう!!



とりあえず一般ゲーマー向けの心得コーナー。

ゲームを真剣にやっている人（一人用）観戦時の注意事項

①真剣にゲームをやっている人の後ろで、おしゃべりをしない。

人がゲームをやっているのを見ると、やたらと解説したがる人種がいる。俗にいう「解説君」である。「実験君」は多少は役に立つらしいが、「解説君」は全く役に立たない。それどころか、かなり有害である。というのも、真剣にゲームをやっている人の集中力をこれほど著しく分散させる人種はほかにないからである。

とくにパソコン通信などで仕入れた情報をしたり顔で言いふらしたがる人は、ゲームをやっている人の迷惑になるだけでなく、ゲームプレイヤー全体に対し悪い影響を与える可能性がある。パソコン通信自体が悪いとは決して思わないが、モラルを守れない人にはパソコン通信に参加する資格がない。

以上、思い当たる人は気を付けてほしい。

②ゲーム観戦時は間合いを少し広めに取る。

これも①と理由は同じ、何メートル離れましょうなどという基準はもちろん無いが、プレイヤーに気配を感じさせないくらい離れれば理想的である。離れ過ぎるのも不自然だが……。

暑苦しくなるくらい近くで観戦するような人は問題外。格闘ゲームとゲーム観戦は間合いが重要だ。

③スパイ活動をしない。



うまいプレイヤーの編み出した技や、重要な情報を言いふらさない。このケースに、パソ通がからむと最悪の事態が待っている。こういう人たちはゲーマー界の問題児ともいえる人種である。

見つかったら出入り禁止は確定、店によってはそれ以上の仕打ちが待っていることだろう。

以上の3つを守ればとりあえず問題ないだろう。プレイヤーの邪魔をしない。これが基本である。

次は、これからハイスコアラーを目指す人のためのコーナー。



君も明日からハイスコアラー(?)

以下の文章は私の師匠ともいえるハイスコアラー加勢木大衆博士（仮名）との対話を参考にして書いたものである。

——最近はスコアアタックより、対戦の方が流行っているようですが…。

加勢木博士…それも時代の流れかのぅ…。どちらも、ゲームの楽しみ方の究極形ではあると思うのじゃが。ただ、「対戦は極めれば、極めるほどつまらなくなってくる」と感じる人は一人用向きかもしれんな。一人用は極めれば、極めるほど面白くなるものじゃからな。

——なぜ、ハイスコアラーは点数を稼ぐのですか。

加勢木博士…自己ベストの点数が出たとき嬉しいからじゃな。それから、全国トップの点数が出たときは、1億倍（当社比）くらい嬉しいからじゃのぅ。

——ハイスコアラーになるための条件みたいなものはありますか？

加勢木博士…ありありじゃ。適当にいくつか挙げてみるぞい。

①ゲームが好きである。

これは当たり前。ゲームが嫌いな人がスコアを狙っても辛いだけじゃ。ただ、「最近ゲームやってもなんか張り合いないし…。もうゲームやめようかな」などという人がスコアアタックをやり始めた途端、「ゲーム超燃え。ゲーマー人生ばんざーい」ってなことになる場合もあるらしいぞい。どうやら、スコアアタックには麻薬的面白さがあるようじゃ。

②自分の気に入ったゲームをとことんまでやり込むだけのファイトがある。

ゲームが面白いかどうかは自分で決める。みんなが面白いというから、俺も面白いと思うというような考え方は問題外じゃ。

自分がやっていて本当に面白いと感じるゲームをとことんまでやり込む。これこそ真のゲーマーの道でありスコアラーの道でもあるのじゃ。

広く浅くいろんなゲームをたしなみ程度にこなすようなやり方は、少なくともスコアラーには向かないようじゃ。

③ゲームの攻略法を自分で編み出すことができる。

基本中の基本。人が作った攻略法を真似するだけで満足せず、自分なりにさらに優れた攻略を編み出すようでなくてはならんぞ。

また、同じゲームをやっている友人と協力して攻略を進めるのもいい方法じゃ。

④なんらかの要素において、ゲームがうまい。

ひとことにゲームがうまいといっても、いろいろな要素においてのうまさがあるぞ。適当にいくつか挙げてみるとしよう。

○動体視力がいい。

○反射神経がいい。

○上達速度が速い。

○レバーさばきがうまい。

○パターンをつくるのがうまい。

○ひらめき、発見が得意。

○その他いろいろ…

すべての点において優れていれば問題ないが、どれか一つが飛び抜けて優れていればほかをカバーできる場合もあるぞい。

また、これらの要素の中には日頃の練習で克服できるものもあれば、できないものもあるぞ。とりあえずは、努力と根性。それでもダメなら、人生あきらめも肝心じゃ。

⑤うまさ以外に多少関係あると思われる要素。

○ヒマがある。

ハイスコアラーのうち圧倒的大多数は、学生とフリーター。やはり多少の時間は必要なのだろうかのぅ。

しかし社会人スコアラーも当然ながら存在するぞい。ゲームに対する情熱があれば、限られた時間を有効に活用することも難しくはないようじゃ。まあ、単にヒマのある社会人というパターンもあるのだろうがのぉ…。

○お金を有効に活用する方法を知っている。

お金がなくてはゲームができない。しかし、ゲームに使えるお金は限られている。限られたお金を有効に活用する方法を考えてみい。

個人差はあるが、長時間連続でゲームをしても、集中力の持続している時間はそう長くはないようじゃ。

また、攻略法がひらめくのはゲーム中だけではないぞ。実際、重要な攻略法を思いつくのはすべてゲーム中以外という人もいるくらいじゃ。

このようなことを考慮にいれ、一日の投資額を計画的に

決めていくのが賢いやり方といえよう。
投資できる金額が少なくても、一つのゲームに対して、より多くのことを考察できればいくらでも攻略は進むはずじゃ。
寝ても覚めても一つのゲームのことを考え続ける。これぞ真のゲーマーじゃ。

⑥つねに、自分より上を目指す。

ある程度のレベルまで攻略が進むと、すぐ満足してしまうようではスコアは狙えんぞい。
少なくともゲームに関しては、つねに向上心を持つことが必要じゃ。

⑦自分との戦いに打ち勝つ。

ゲームのことに限ったことではないが、世の中には心の中で自分が一番だと思っている人が多いようじゃの。
ハイスコアの世界では、そのゲームに関して誰が一番であるかは、残酷なほどに明確に示される。ほとんどの人はその現実に打ちのめされることになるのじゃ。ここで挫けたり、自分自身に言い訳をしているようでは出るスコアもその程度止まりじゃのぅ。負けたら自分が悪い。スコアアタックは自分との戦いじゃ。
また、自分の長所、短所を客観的に把握して、それに対応した作戦・計画を立てることができれば光明は見えてくるはずじゃ。
だいたい、こんなところじゃのぅ。ほかに、質問はあるかな？



—実際にスコアを狙うときの手法みたいなものを教えてもらえると嬉しいのですが。
加勢木博士…じゃ今回は、特別に役に立つ奥義を伝授しよう。
その奥義とは、三段階スライド式スコアアタック法じゃあっ。方法は簡単、実際にスコアを狙うときに次の三つのモードを使い分けるだけで良いぞ。

A…研究モード

点数を稼げるパターンを、試行錯誤しながら考え、どんどん改良していくモード。初心者のうちは、このモードを多めにとることをおすすめするぞい。パターンがある程度できたらBモードへ突入じゃあ。

B…練習モード

製作したパターンを実際にためしながら、スコアを狙う練習をするモード。
全面を通して、パターンがだいたい成功するようなら目標点を自分で設定しCモードへ突入。慣れないうちは、目標点を甘めに設定するとよいぞ。
失敗率の高いパターンがあれば、Aモードに戻るのじゃあ。

C…本番モード

少し回数を多めにこなしつつ、目標点を目指すモード。目標点を達成するか、目標達成が現実的に無理だと判断したらAモードに戻るぞい。
以上のモードを駆使しつつ自己ベストを伸ばしていけばOKじゃ。わかったかな？
自己ベストを伸ばしていくうちに、「これは全国目指せるんじゃねぇの」っていうぐらい極まってきたらチャンス到来。最寄りのハイスコア集計店に行って、点数を出すのじゃ。
(以下、じゃ等省略)
まず、その集計店でそのゲームで何点でているかを調べる。その点数を超えたら、おめでとう予選通過だ。
そして、実際に点数が出たらどうしたらいいのか。次で詳しく見ていこう。

ハイスコア申請のしかた

点数が出たら急いで、店員さんに報告しよう。そして自分の出したスコアを確認してもらう。あとは店員さんの指示に従う。これでOKだ。
しつこいようだが、自分の出した点数を店員さんに速攻で確認してもらう。これが最優先だ。
そして約2ケ月後のゲーメストのハイスコアのコーナーの全国トップのところに、自分の点数が載っていたら、感動の瞬間！ハイスコアラーの誕生だ。
腕に覚えのあるひとは、是非ハイスコアを目指してみよう。
ハイスコア業界は奥が深いぞぉ。







ここでは、実際のハイスコア申請の流れを超低速度コマ撮り連続写真で並べてみた。まず上の写真。どうもウチのバイトにタマタマそっくりな彼は、ハイスコアが出たようだ。
当然、ここで店員さんを呼ぶ。左上の写真ではタマタマうちの新人社員にそっくりな店員さんが確認に来てくれた。店によってはノートに記入したりする所もある。
左の写真では、タマタマうちの新人社員にそっくりな店員さんが、あまりのハイスコアにびっくりしているようだ。きっと全一クラスのスコアなのだろう。こうしてゲーメストのハイスコアコーナーに名前が載れば、徐々に全国的に名前が知られるようになり、有名スコアラーの仲間入りだ。ハラショー!!

ゲーセン用語

知識の泉

いわゆるゲームセンターといわれる超時空電遊空間には、そこでしか通用しない特殊な用語がいくつか存在する。いままでよくわからないまま、それらの会話を聞いていた人たち、最近うちの子ったらわけのわかんないことばかり言ってるけど、もしかしたら宇宙人にインプラントされちゃったんじゃないかしら、どうしましょう、どうしましょう、まぁお父さん会社になんか行ってる場合じゃありませんよ、などとパニックになってる魅惑の30代の奥様、もしかしたらお宅のお子さんは単にゲーセンに通い始めただけかもしれませんよ。とりあえずこのコーナーを読んで、心当たりのある用語がないか見てください。なけりゃインプラント。決定。

編者●アナーキャー松井

あ行

アーケードゲーム　スーファミやプレイステーションのような、家庭用マシンで遊べるゲームのことをコンシューマーゲームと呼ぶのに対し、ゲームセンターなどに置いてある業務用ゲームのことを、アーケードゲームと呼ぶ。

アメリカで生まれたビデオゲームは、最初ショッピングセンターの店の前などに置かれたところからこの呼び名がついたと言われるが、正確なところはわからない。

インカム　当たり前だが、ゲームセンターのゲームは全てお金を入れなければプレイできない。そのゲームに投入された金額をインカムという。おもしろいゲームであれば多くの人がプレイするから、当然多くのインカムがある。こういうのをインカムが高い、と言う。逆の場合はインカムが低い、インカムが悪い、などと言う。

本誌ハイスコアのコーナーにあるインカムベスト10とは最も稼ぎのよかったゲームのことである。

インストカード　インストラクションカードの略。ゲームの筐体に貼ってある、ゲームの操作法などを書いた紙のこと。とりあえず、最初はこれを読んでからプレイとなる。

基本的に基板1枚につき1組しかついてこないので、対戦台などでは片側にはカードがなかったり、コピーが貼りつけてあったりする。

永パ　永久パターンの略。うまくプレイするといつまでもプレイし続けられる方法のこと。場合によりいろいろなシチュエーションでおきる。

例を挙げると、シューティングゲームでボスの弾を避け続け、自分からも一発も弾を撃ちこまなかったとしよう。こうなると、自分がボスの弾にあたらなければ当然ゲームオーバーにならないし、ボスはボスで全然ダメージをくらわないので、いつまでも死なない。その上、ボスを倒さなければいつまでたっても先の面にはいけない。そうするとゲームは永久にそこから先に進みもしないし、終わることもない。これが永久パターンいわゆる永パである。

当然、実際のシューティングではボスは一定時間で自爆あるいは逃げてしまうので、そうはならないのだが、昔のゲームでは似たようなシチュエーションで永パが成立してしまうものが、まれに存在した。

か行

回転率　ある一定時間内にどれだけのインカムがあったかということ。理屈から言えばおもしろくて多くの人が次々にプレイし、しかも一人あたりのプレイ時間はあっという間、どんどん次の人に交替してゆくというゲームであることが回転率のよいゲームの理想的な条件。

しかし実際はそんなにプレイ時間が短くては満足してもらえないし、長すぎると今度はどんな人気ゲームでも、一日あたりの稼ぎがイマイチということになる。ここらへんの調整をするのがゲームの難易度調整をふくめた、ゲームバランスの調整である。もっとも、ゲーム自体がおもしろくなければお話にならないのだが。

解説君　友人知人を引き連れてゲームをプレイ中の他人の背後にはりつき、あれこれ解説する人のこと。とくにプレイヤーが何かに失敗すると「あれは、何々で返せたんだよ」「なんでここで何々しないのかなあ」など、となりの友人と話しているだけにしては、やけに大きなボリュームで解説してくれてしまう人もいて、けっこう迷惑だったりする。

なぜその情熱と分析能力を世界平和に役立てようと思わんのだ。キー。

隠し～　そのゲームのインストカードに載っていない技やキャラクターが使えたりすることを隠し技、隠しキャラなどと呼ぶ。基本的にはそう簡単には見つけられないようになっている。

ギャラリー　人のプレイを見ている人。基本的には、そのゲームをプレイするために順番待ちをしている人たちも含まれる。

ハイスコアラーの集まる店などでは、より高いスコアを出すために人のプレイを見て研究してたりもするが、基本的には人気ゲームや新作ゲームのまわりにつくことが多いようだ。このとき見ている人をちょっと驚かせたり、感心させたりする技や戦法をとることを「ギャラリー受け」をねらう、などと言う。

筐体　きょうたい、と読む。

ゲームセンターのゲームが入っている台のことである。モニターやレバー、ボタン、コインシューターなどが、ワンセットになっている。体感ゲームのものなどは特に大型筐体などという。

クレーンゲーム　ぬいぐるみなどの景品を、クレーンを操作してつりあげて取るゲームのこと。セガのUFOキャッチャーの大ヒットにより、今ではゲームセンターにかかせないマシンとなった。ちなみにUFOキャッチャーというのはセガのクレーンゲームの商品名であり、他社のものには、ちゃんと別の名前がある。

ゲーメスト　全銀河中最強アーケードゲームマガジン。すばらしい。ただひたすらにすばらしい。



さ行

サラリーマン　会社組織に属し、給料を得ることにより生活している人。都市部のゲームセンターに平日の昼間いくと、背広にネクタイのこの人たちが、無言でゲームに熱中している様を見ることができる。その真剣な打ち込みかたには美しささえも感じてしまうが、反面、日本経済の明日はどっちだ、仕事をしなさいよ、おのれ円高ワールドカップ誘致反対ウリャーな気分になるのも、また事実である。

　余談だが、雷電2のサーチレーザーはサラリーマンゲーマーに愛用者が多かったためサラリーマンレーザーなどというイマイチしまりのない名前でよばれていた。

シューティング　ビデオゲームのルーツとも言える、インベーダーから始まった自機が弾を撃ち、敵を倒していくゲームのジャンル。画面を縦にして上方向にスクロールしてゆくのを縦シューティング、縦シュー、普通に横画面で横方向にスクロールしてゆくものを、横シューティング、横シューと呼ぶ。かつては、ゲームといえば、シューティングという感じだったが最近はやや対戦格闘ものに押されぎみか。

スコアネーム　ゲームでハイスコアを記録すると、ネームエントリーで、自分の名前を入れることができる。

　最近はかなりの文字数を入れたりできるようになったが昔はせいぜい4～5文字しか打ち込めなかったので、ハイスコアラーは短くてそれでいて覚えやすい名前を各自で考え入れていたのだ。それがスコアネームである。ぜんじ編集長をはじめ、ゲーメストライターの多くはペンネームとして自分のスコアネームを使用している場合が多い。

　余談になるが、まだ誰もハイスコアを記録していない状態では、デモ画面のスコアラーネーム表には開発者の名前が入っていることが多い。点数を見れば5万点ジャストみたいにやけにキリのいい数字が並んでいるのですぐにわかる。ところが、そんなことだとはつゆ知らなかった昔の私は、R・TYPEに熱中していた当時に、行くゲーセン行くゲーセン、どこに行ってもABIKOという名前がエントリーされているのを見てなんかすごい人だなぁ、となんとなく思っていた。

　ところが、夏に長野の温泉に出かけたさいに、とうとうホテルのロビーに置いてあったR・TYPEにまで、その名がエントリーされているのを発見。俺は、ひょっとしてつけられてんじゃないか?と恐怖した。今となってはいい思い出である（涙）。

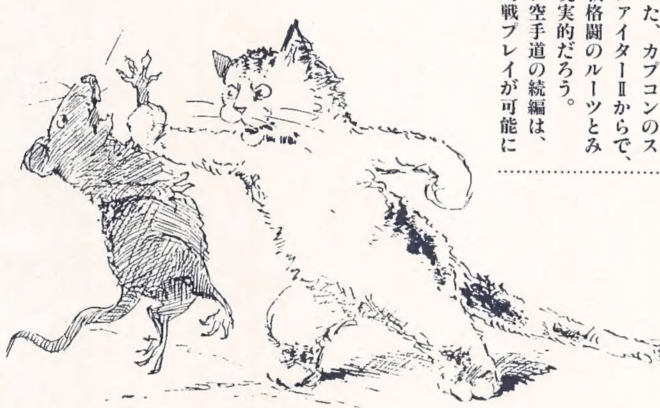
スコアラー　とにかくゲームをプレイする以上、ひたすら高得点、ハイスコアを狙い続ける人たちのこと。ちなみに全国一位のスコアを持っている人を全一スコアラーと言う。

　メストライターは、ハイスコアラー出身が多いぞ。

た行

対戦格闘ゲーム　二人のキャラクターが殴る蹴る、そのほかもろもろの破壊的行動により対戦相手を倒していくゲームのこと。古くはデコの1984年の空手道あたりをルーツとするが、現在のブームを作り出したのは1991年に発売になった、カプコンのストリートファイターⅡからで、これを対戦格闘のルーツとみなすのが現実的だろう。

　ちなみに空手道の続編は、二人での対戦プレイが可能になっただけでなく、対戦空手道・青春美少女編という日本語をタイトルとした歴代ビデオゲームでもずばぬけて意味不明のものであった。青春美少女?



脱衣麻雀　麻雀に勝つとコンピューター側の女の子がつぎつぎに服を脱いでいくという設定の、だれが考えたんだか男の本能を直球勝負でついてくるジャンルのゲームだ。

　関係ないが、脱衣麻雀は基本的に日本国内専用で、英語化された海外版などは存在しない。ところが麻雀の本場香港あたりでは日本語版のままそれを導入、満足なインストもないのに、各種アイテムはおろか、Hボタンまで完璧に使いこなしていたのには驚いた。スケベ心に国境はなし、ということか?

直営店　ゲームメーカーが自ら経営している店のこと。セガのハイテクセガ、ナムコのプレイシティキャロットなどが有名なところだろう。

通信対戦台　2台の筐体をつないで、1台を1P専用に、もう1台を2P専用台にしてほかのプレイヤーが気軽に乱入できるようにしたもの。

　実際、知らない人の横にいきなり座って乱入するというのは、今いち日本人にはなじめないし、よほどの大型筐体でないと男性二人が横に並んでプレイするのはつらいものがある。それらの問題を一挙に解決したこのアイディアはアーケードゲーム史上でも画期的なものだったといえる。

　通信対戦台は、ストⅡダッシュの発売された1992年の春ぐらいから爆発的に全国に普及した。

　通信対戦台となっているが実際は使用している基板は1枚だけで、そこから1P用コントローラーと2P用コントローラーの入力端子を別々の筐体につないでいるだけである。一見筐体がもったいないように見えるが、実際は1枚の基板に対し2倍のインカムが入るわけだし、対戦で負けたほうは次々に交代していくわけで、回転率もいい。ゲームセンター側としても夢のような話なのだ。そういう意味でも実に完成されたシステムといえる。

は行

一人じょうず　ゲームをしているとき、一人で「しまったあ」「そうじゃない」「なんで出ないんだよ」などとぶつぶつ言っている状態。上級者になるとさまざまなオーバーアクションをともなうことが多い。

プライズゲーム　ゲームに勝つと、なんらかの賞品（プライズ）がもらえるゲームのこと。クレーンゲームなどもこれにあたる。

　以前はぬいぐるみなどが賞品の主流だったが、最近ではTシャツやスリッパ、パジャマやサングラスなんてものまで登場してきた。

フリープレイ　直訳しちゃうと、タダゲーのこと。基板のディップスイッチの設定をかえることにより、コインを投入しなくてもプレイ可能なこのモードにすることができるのだ。大抵のゲームではこのモードにするとインサート・コインの表示にかわりフリープレイと表示される。個人で基板を購入した場合や、ゲーム大会などで使用される。だが一番使用されるのは、夜ゲーなどと呼ばれる店員が閉店後に店のゲームで遊ぶときだろう。

ピンボール　大抵のゲーセンには1台は置いてある。独特なルールが台ごとに存在し、奥は深いのだが日本では今一つ人気のでないジャンルである。ただ根強いファンも存在するのも事実。メンテナンスが非常に重要なマシンでもある。

風営法　風俗営業法のこと。１９８５年に改正され、それ以降ゲームセンターは深夜０時までしか営業できなくなった。ゲームセンターは法律上風俗関係とみなされ、この法律にしばられる。よって、病院や学校の近所にはつくれないのだ。

なお、ゲームセンターでなければ別にいつまで営業していてもいいわけで、レンタルビデオ店などはゲームをおいてあっても午前2時くらいまで営業している。これはある一定の面積中に規定台数以下のマシンしか置かなければ、ゲーセンという扱いにならないためだ。



ま行

メンテナンス　筐体の手入れのこと。モニターの色がおかしいなどというのは問題外として、レバーがフニャフニャになっていないか、ボタンのレスポンスはいいか、など結構すぐに気がつく部分に関しても、ちゃんとした店でプレイしたいものだ。ここらへんは、お店側の考え方一つなので、ぜひきちんとメンテナンスを行なってほしい。特にピンボールなどはメンテナンス一つで、ゲーム性が大きく変わってくるので注意したい。

ら行

連射装置　ボタンを押しっぱなしにするだけで、連射してくれる装置。いくつかのタイプが存在するが基本的にはボタンに直接とりつけるものが多い。これがついている筐体を連つき台と言う。基板から出力されるシンクロ信号をもとに、理論上最速といえるスピードでボタンのオンオフを繰り返すシンクロ連射も最近増えてきた。

ハイスコア店では、もはやあって当たり前のアイテムになりつつある。

ロケテスト　新作のアーケードゲームを発売前に実際に店に出してみて、バグはもうないか、ゲームバランスはどうか、インカムはいいか、客つきはどうかなどをチェックするもの。開発者にとり、初めて外部の人間から評価をうける段階であり、一番やりがいを感じ、最も緊張するときでもある。

このロケテストというのはメーカーごとに行なう店がだいたい決まっていて、知っている人はカプコンやＳＮＫは大阪のあそこと、あそこ。タイトーなら東京のあの店。バンプレとアトラスは千葉のあれとあれみたいなかんじで、新作の発売前には、その店までチェックにいったりする。

わ行

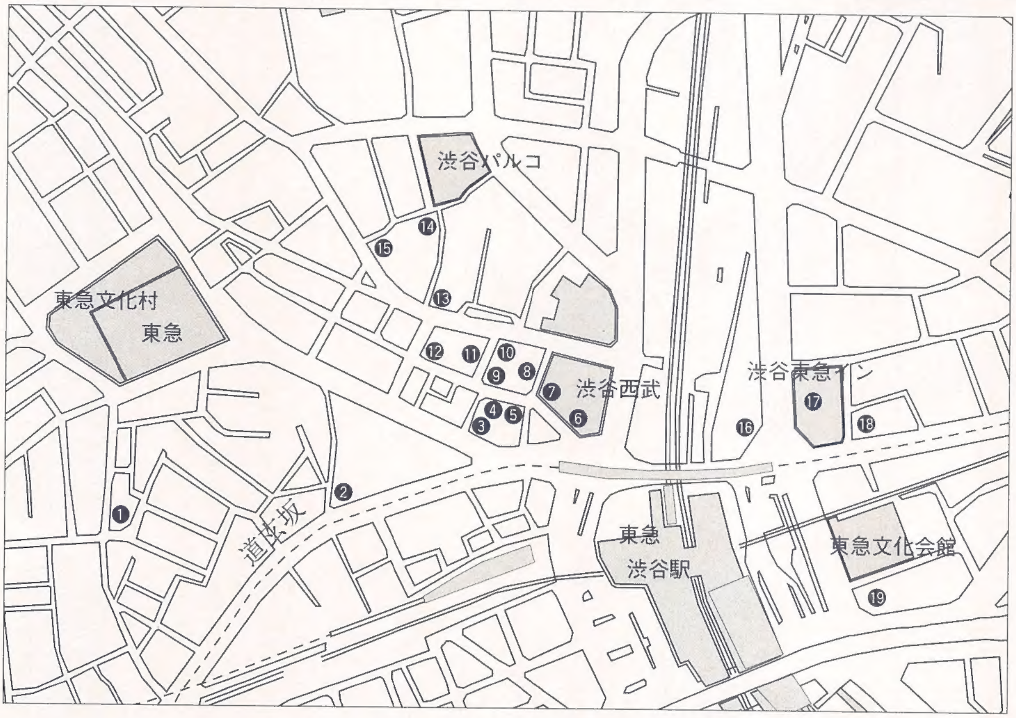
ワンコインクリア　一度もコンティニューせずにクリアすること。さらに一度も死ななかったり、一本もとられずにクリアすると、ノーミスクリアとなる。



現代日本のソドムとゴモラを一挙に攻略!!それは愛の力!!

東京・大阪ゲーセンマップ

夏!!ヤングメンが必要以上にその青春をバーニングさせる季節がやって来た!!ときあたかも夏休み!!とりあえず東日本在中の人たちは東京を、西日本在中の方々は大阪を目指すものとゲーメスト秘密情報網（内容：秘密）が独自にアナライズ!!ぜひ役立ててくれたまえ。いやー、こんだけエクスクラメージョンマークを使いまくると気分いいなぁ。



渋谷 SHIBUYA

●access
JR
山手線　渋谷駅
営団地下鉄
半蔵門線　渋谷駅
銀座線　渋谷駅
東急
田園都市線　渋谷
京王
井の頭線　渋谷

おしゃれの街、渋谷。ゲーセンの数は多いがややゲーマー以外向。

原宿、青山などからも近く、ほかの街に比べ若者の占める割合が高い。基本的に、ゲーマー系の店というのは多くない。

①ロンゴ・ロンゴ
②ハイテク・セガ（プライムビル内）
③オリビア
④渋谷会館
⑤ニューゲームセンター・ラスベガス
⑥ハイテク・セガ
⑦ゲームファンタジア・チャーリーズ
⑧ゲームインみとや
⑨スポーツランド
⑩ゲームイン中央プラザ
⑪ゲームファンタジア・でんえん
⑫ゲームファンタジア・十戒
⑬ゲームパークキャロット（PUB PARCO　2・3F）
⑭TiLT渋谷
⑮ゲームファンタジア・渋谷
⑯渋谷タイトーステーション
⑰ハイテクランド・セガ渋谷
⑱ゲームインラスベガス
⑲ニューゲームセンター・ラスベガス

新宿 SHINJUKU

●access
JR
山手線
中央線
総武線
埼京線　新宿駅
営団地下鉄
丸ノ内線　新宿駅
都営地下鉄
新宿線　新宿駅
京王
京王線　新宿駅
小田急
小田原線　新宿駅
西武
新宿線
西武新宿駅

西口

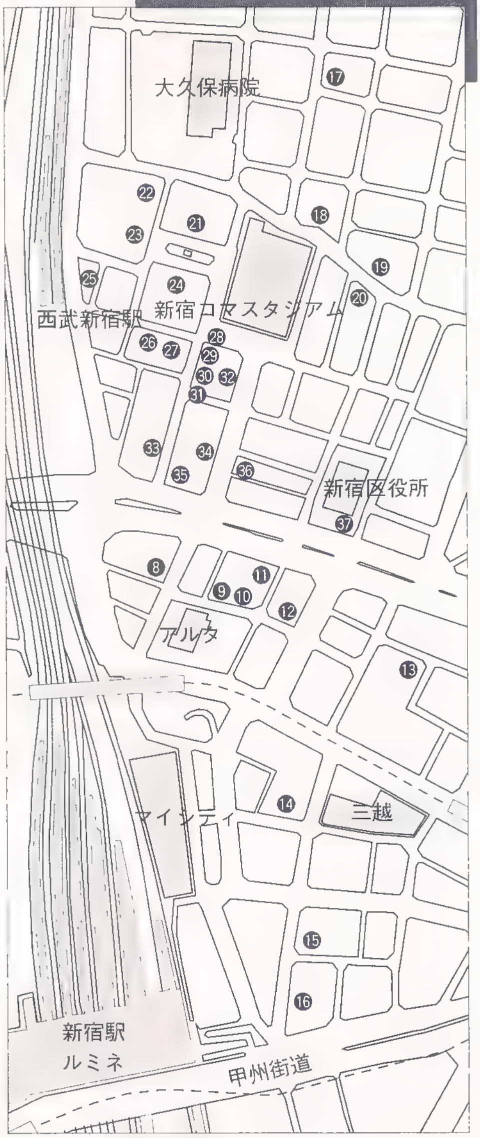


すべてのメッカ新宿

日本最大の街とも言える新宿。有名ゲーセンも多い。特に西口周辺は要チェック。

〈西口〉
①プレイマックス
②フラミンゴ
③スポーツランド西口店
④フロンティアワールド
⑤ゲームインラスベガス
⑥ゲームスポット21
⑦ゲームフロンティア

東口・歌舞伎町



〈東口〉
⑧AMフォーラム・モア
⑨スポーツランド別館
⑩新宿スポーツランド
⑪スポーツランド
⑫プレイシティキャロット新宿
⑬ネオシス
⑭スポーツランド・グランド
⑮パセオ
⑯タイトーイン・ゲームワールド
〈歌舞伎町〉
⑰オスローバッティングセンター
⑱ゲームジョイランド・アシベACB
⑲ゲームフォーラムTODO
⑳ゲームYENプラザ
㉑プレイランド・カーニバル
㉒ゲームファンタジア・ミラノ
㉓ゲームファンタジア・ミラノボウル
㉔タイトーイン301・ゲームスタジアム
㉕ハイテクランド・ミカド
㉖ゲームプラザフロンティア
㉗オスローゲームセンター
㉘カーニバルプラザ
㉙ニュープリンス
㉚きがわ
㉛ゲームファンタジア・シオン
㉜ゲームファンタジア・セントラル
㉝イエストロン
㉞ゲームセンター・ラスベガス
㉟ゲームファンタジア・新宿
㊱ビ・ガ・ロ
㊲ゲームPROSIT

池袋

IKEBUKURO

首都圏北部へのターミナル

気軽に楽しめる感じのお店が多いので、初心者ゲーマーにはお薦め。エアホッケーやUFOキャッチャーなどゲーム以外のものも充実。

〈西口〉
①タイトーイン・パフォメットBYロサ
②シグマ1
③ゲームファンタジア・池袋
④インベーダー
⑤ゲームイパリオ・セガ



●access
JR
　山手線
　埼京線　池袋駅
営団地下鉄
丸ノ内線
有楽町線　池袋駅
西武
　池袋線　池袋駅
東武
　東上線　池袋駅



〈東口〉
①タイトーインゲームパーク・ランブルプラザ
②スペースインゲーム　KOJIE
③パワーゲームパーク・タイトーステーション（P'パルコB1・2）
④屋上プレイランド
⑤メダリオンタイトールドゥス
⑥プレイランドカーニバル
⑦ハイテクランド・セガ・スター
⑧ゲームファンタジア・サンシャイン
⑨ディンドン
⑩池袋GIGO
⑪ブランズウイックスポーツガーデン・AMフロア
⑫後楽園アミューズメントミュージアム
⑬ゲームプラザ・ザ・ゴリラ

UMEDA 梅田

●access
JR
東海道本線
大阪環状線　大阪駅
地下鉄
御堂筋線　梅田駅
谷町線　東梅田駅
四つ橋線　西梅田駅
阪急
京都線　梅田
神戸宝塚線　梅田駅
阪神電鉄
阪神本線　梅田駅

大阪の玄関口、梅田

大阪駅の南側に位置する梅田。通称キタと呼ばれるこの一帯は巨大な地下街で有名。主なゲーセンも地下に集まっている。中心となるのはJR大阪駅を梅田側に出てヒルトンホテルや阪神デパートの裏にまわった所にある駅前第１～第４ビルの地下。それぞれが地下道で連絡している。

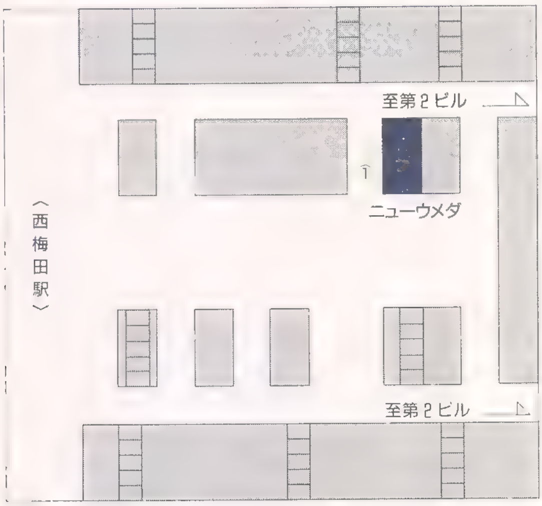
第１ビル
①B１F　ニューウメダ

第２ビル
①B１F　アクティロイヤル
②B１F　リノ
③B１F　神天堂
④B１F　ZERO
⑤B１F　スターロイヤル
⑥B１F　ベガ

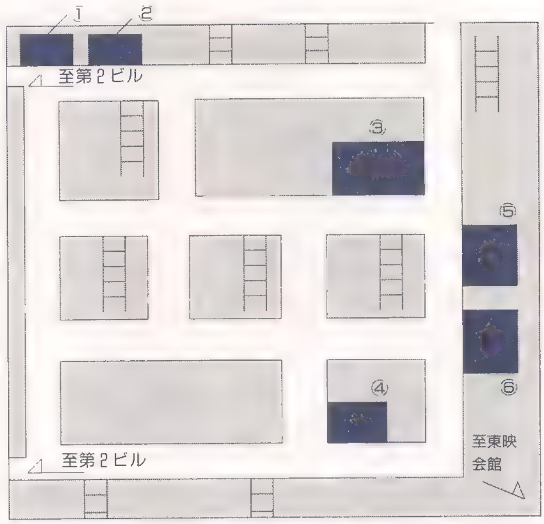
第３ビル
①B１F　シティプラザ
②B１F　ステップ
③B２F　リノ
④B１F　ロイヤル
⑤B１F　ハイテクセガ
⑥B１F　カーニバル

第４ビル
①B２F　キャロット
②B１F　VIP
③B１F　GALO
④B２F　ロイヤル
⑤B１F　ハイテクセガ

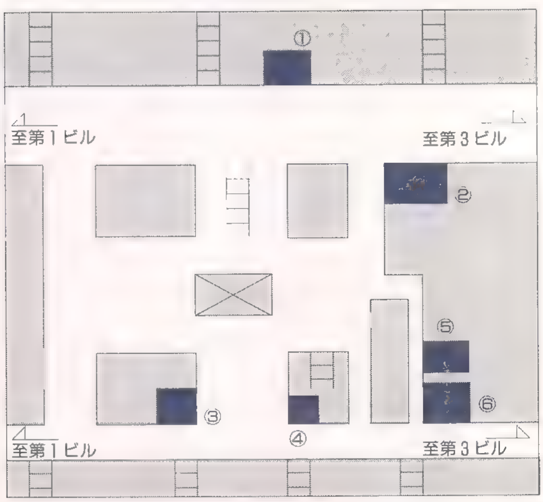
第１ビル



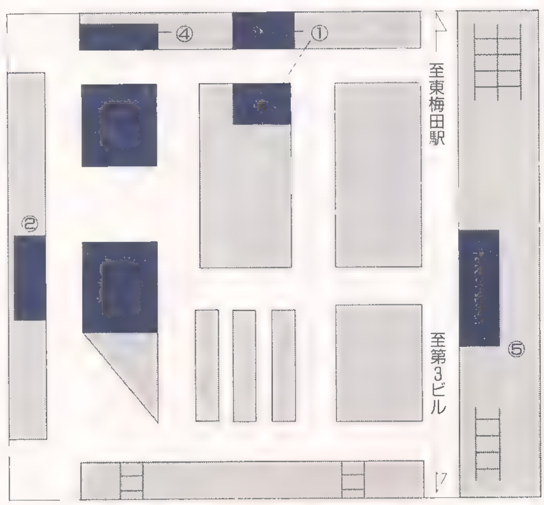
第３ビル



第２ビル



第４ビル



ミナミ

MINAMI

関西最強の街

大阪の中心とも言える街。少し南に通天閣で有名な新世界があり、大阪球場跡を少し東へ行けば西の秋葉原、日本橋電気街だ。大阪に来たら一度は行こう。

●access（心斎橋・難波）
地下鉄
御堂筋線　心斎橋駅、なんば駅
　堺筋線　日本橋駅
四つ橋線　なんば駅
千日前線　日本橋駅、なんば駅
近鉄
　難波線　近鉄日本橋駅、近鉄難波駅
南海電鉄
南海本線　難波駅

●access（新世界）
地下鉄
　堺筋線　恵美須町駅
阪堺電軌
　阪堺線　恵美須町駅



〈新世界〉
⑮ミッキー
⑯マル
⑰タイガー
⑱キューティー
⑲ニュースター



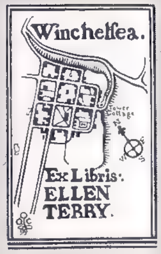
〈心斎橋・難波〉
①Big Joy
②ヒカリ（1F~B1）
③セガ・GIGO
④メインストリート
⑤プラボ千日前
⑥コインピア　カマロ
⑦キャロット
⑧ABABA
⑨リノ
⑩よしもと
⑪ゲームプラザ
⑫セガ・アビオン
⑬αビーム
⑭プラボエイビス

完全無敵





全国
ハイスコア
ゲーセン
マップ



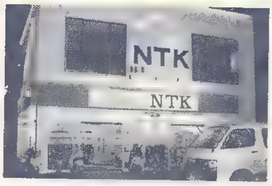




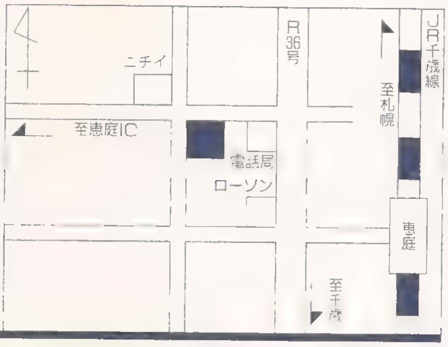
NTK

〒061-14　北海道恵庭市本町113
☎0123(33)2271

▶営業時間　9：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　120台
▶常連のいる時間帯　17：00〜19：30、21：00〜23：00



●当店では、新製品の早い入荷と、ゲーム機のメンテナンスに、特に力を入れております。
　もちろん、各種対戦台も数多く設置しておりますので、どうぞご利用ください。なお、駐車場もあります。



目標は、ニチイデパートです。恵庭駅より徒歩15分ぐらいです(約1.2km)。

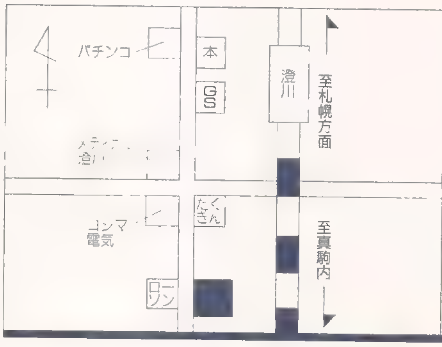
ゲームプラザヴィクトリア

〒061-21　北海道札幌市南区澄川4条3丁目3-11
☎011(813)6025



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　76台
▶常連のいる時間帯　18：00〜24：00

●バーチャファイター2、ストリートファイターZERO共に通信対戦台になっています。な、なんと!!…1階と2階を結ぶ通信対戦台ですので、全国のみなさん遊びに来てくださいネ!!



地下鉄南北線真駒内方面澄川(すみかわ)駅下車。正面パチンコ屋の所を左に曲がりまっすぐ行くとあります。

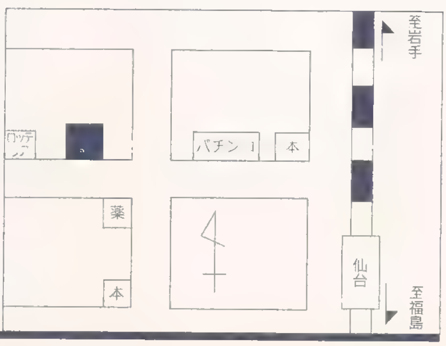
プレイランドエフワン

〒980　宮城県仙台市青葉区中央2-6-6タベイビルB1
☎022(261)5782

▶営業時間　9：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　アップライト筐体×54台
▶常連のいる時間帯　平日　17：00〜24：00
土・日　14：00〜24：00



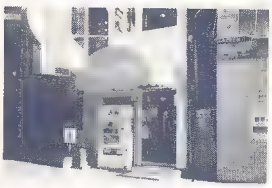
●当店はテレビゲームが中心で、格闘が5割、シューティングが3割を占める。客層は高校生が主だが、スコアラー層は一転して平均年齢23歳と、社会人が主となる。当店の中心人物である大野慎司尊師は、一見の価値あり。



JR仙台駅西口から、右側のアーケード街に入り、信号を1つ渡る。常葉銀行向かいのビルの地下(ラーメン屋の地階)です。徒歩約5分。

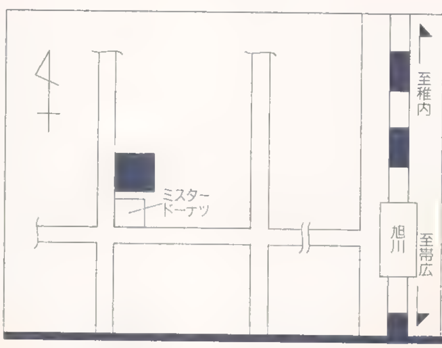
プレイシティ24

〒070　北海道旭川市2条8丁目
☎0166(23)5089



▶営業時間　9：00〜23：30
▶定休日　なし
▶筐体台数　48台
▶常連のいる時間帯　夜7時以降だいたい何人かいます。

●スコアを出すために連射装置、同時押しボタン等は積極的につけてます。本気でハイスコアを狙う人は大歓迎します(解説君はお断り)。



ドーナツ屋を曲がってすぐのところにあります。

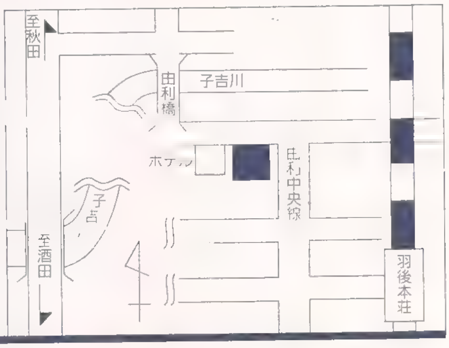
プレイランドファンタジア

〒015　秋田県本荘市出戸町岩渕下103ジョイフルシティ本荘内
☎0184(24)5278



- 営業時間　10：00〜20：00
- 定休日　水曜日
- 筐体台数　40台ほど
- 常連のいる時間帯　平日　午後4：00〜午後8：00頃
休日　正午〜午後6：00頃

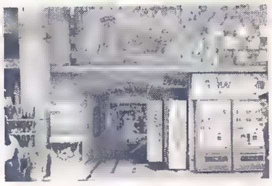
●暑い！暑クテ死ヌゼ！暑いゲーセンを求める君がターゲット！激しい夏のアバンチュールをクリスタルパンチともや（常連しかも水晶拳使用）が汗ダラダラでエスコート！冒険野郎の殿堂ファンタジア華麗にデビュー♥



JR羽越線羽後本荘駅から徒歩15分。迷ったらそのへんの人にジョイフルシティってどこ?と聞こう！

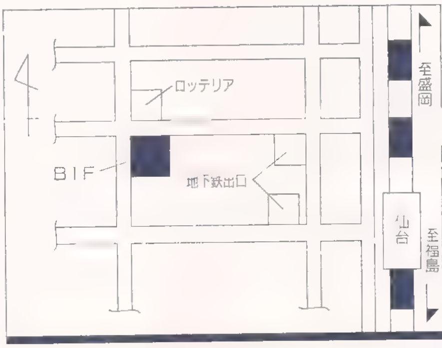
ゲームセンタードリーム

〒980　宮城県仙台市青葉区中央2-1-17渡喜東四ビルB1
☎022(224)1046



- 営業時間　9：30〜21：50
- 定休日　なし
- 筐体台数　85台位
- 常連のいる時間帯　？

●当店は、ビデオゲームメインでほぼ全台が、100円2プレイとなっています。学生のお客さんがほとんどで、対戦ゲーム等で盛り上がっています。レゲーも気まぐれで入っていたりするので、是非のぞいてみてください。



JR仙台駅前徒歩5分。地下鉄仙台駅北側出口そば。クリスロード内ロッテリア向かい角、地下1階。

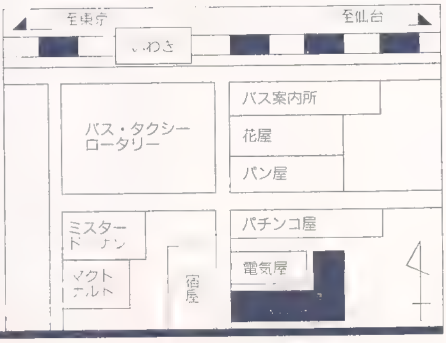
JOYCOM'S

〒970　福島県いわき市平字白銀町1-4
☎0246(23)2965



- 営業時間　10：00〜23：00
- 定休日　正月
- 筐体台数　37台
- 常連のいる時間帯　平日は午後3時ぐらいから閉店まで（いないときもある）。休日は午後12時ぐらいから午後7時ぐらいまで。

●当店はとにかく小さいです。客層の8割は学生でスコアラーも学生が中心です。連射装置や必殺技ボタンなど細かいメンテナンスには特に気をつかっています。たまに店員の持ち込みで名作（迷作）レゲーも入荷します。



JR常磐線いわき駅下車徒歩1分。店が小さいので要注意です。

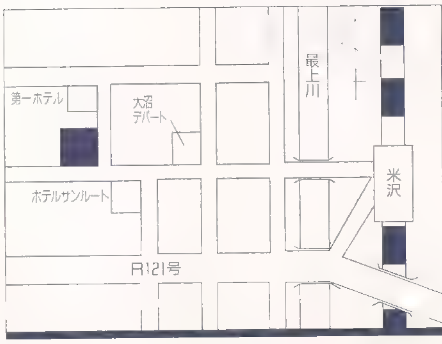
ジャック＆ベティ米沢店

〒992　山形県米沢市中央1-14-12セントラルビル1F
☎0238(21)1864



- 営業時間　9：00〜24：00
- 定休日　無休
- 筐体台数　25台
- 常連のいる時間帯　夕方〜夜

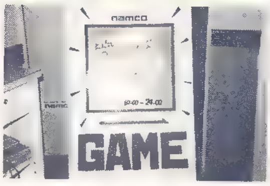
●お店は小さいのですが充実度は大きくがモットーです。対戦格闘ものも一通りありますが、マイナーなものやレゲーも大事にしています。ゲーム大会等イベントもしています。山大前店＆七日町店共々来店おまちしております。



JR米沢駅より徒歩25分。中央商店街、セントラルビル1F。パン屋さんの西隣りです。TEL案内もお気軽にどうぞ。

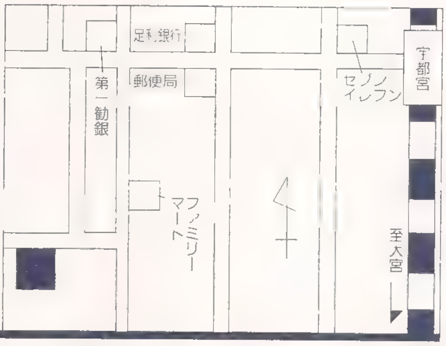
プレイシティキャロット二荒店

〒320　栃木県宇都宮市二荒町9-4
☎0286(34)0611



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　無休
▶筐体台数　44台
▶常連のいる時間帯　常連はもういない。あまりの入荷の悪さに閉口しています。土曜夜、日曜昼なら私が出勤してます。

●せっかく来てくれてもニューゲームなんてぜんぜんないです。レゲーなら多少あります。すんげぇつまんねっす。それでもよければ遊びに来てね。JR駅から15分ぐらいかかります。　（ちょく岡ちょく美）



JR宇都宮駅西口より大通りを直進。7つ目の信号を左。一つ目の信号を左。50メートル先の右側です。TELして下さい。

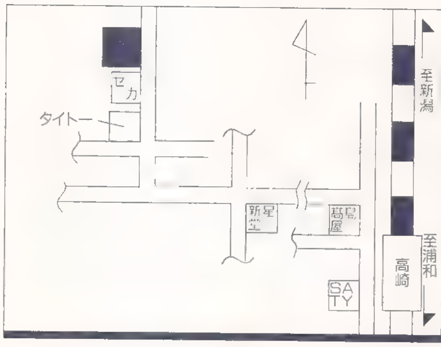
アミューズメントプラザ　モンテカルロ

〒370　群馬県高崎市中紺屋町11
☎0273(23)2361



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　35台（大型筐体含む）
▶常連のいる時間帯　金・土曜日の20：00〜23：00ごろ

●モンテカルロといえば、〝怪しいハイスコア通信〟で有名（？）ですが、お店自体は明るく、親しみやすい雰囲気ですので、臆することなくご来店ください。コミュニケーションノートも設置しております。ご利用&ご一読を。



JR高崎駅西口より徒歩約12分。中央銀座アーケード内。

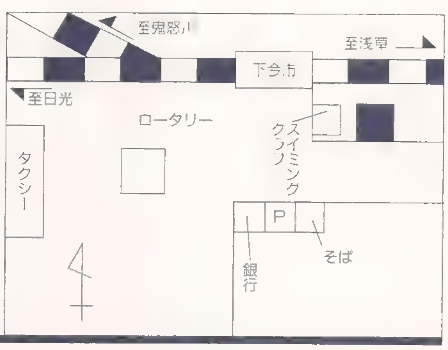
今市ゲームセンター

〒321－12　栃木県今市市今市1111
☎0288(21)1429

▶営業時間　10：00〜22：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　40台
▶常連のいる時間帯　18：00〜22：00



●大型筐体のぞいて全台1プレイ50円。バーチャファイター2も、50円。対戦も熱いが、チキン野郎も多い。



駅からすぐ近くなので、わかると思います。

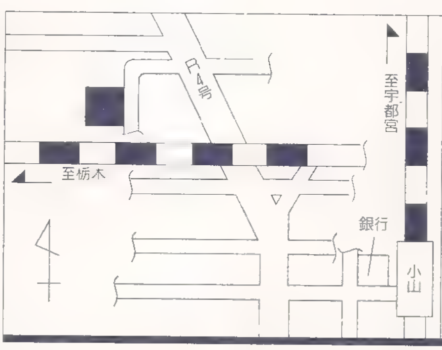
サーカスワールド

〒323　栃木県小山市喜沢1475-34
☎0285(23)8078



▶営業時間　11：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　34台
▶常連のいる時間帯　16：00〜20：00

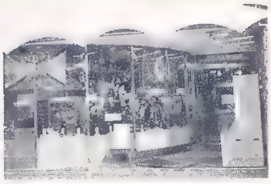
●当店は34台と台数は少ないのですが、そのうち11台がパズル・テーブルゲームです。



小山駅から小山遊園地行きのバスで約10分。ロマートの南側。

ギャレッツソ津田沼店

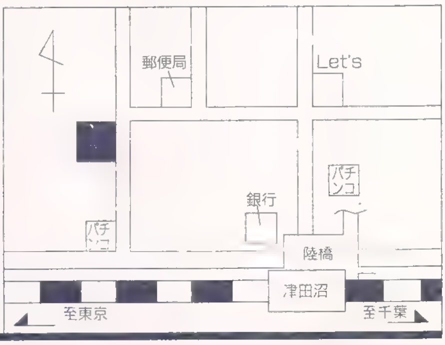
〒276　千葉県船橋市前原西2-15-16
☎0474(74)4761



- 営業時間　9：00〜24：00
- 定休日　なし
- 筐体台数　1階フロア65台、大型11台。3階フロア56台、大型4台。
- 常連のいる時間帯　17：00〜23：00

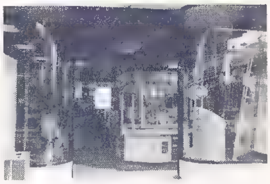
●全3階で構成されており、1階と3階がビデオゲームフロア、2階がメダルコーナーとなっています。1階フロアには伝言板、2階はカジノコーナー、3階にはエレメカ・オールドゲーム・占い機などもございます。

JR津田沼駅下車北口を出て徒歩3分。線路沿いに西へ歩いて1つめの角を右へ曲がりそのまま直進した左にあります。



コスモランド

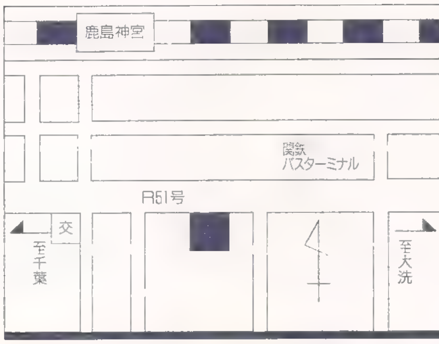
〒314　茨城県鹿島郡鹿島町宮中4-1-21
☎0299(84)1991



- 営業時間　12：00〜24：00
- 定休日　年中無休
- 筐体台数　30台
- 常連のいる時間帯　17：00〜19：00

●客層は、学生が中心でスコアラーになると社会人がメインです。連射装置等も必要であればつけています。コミュニケーションノートなども置いてあり、レゲーなどもリクエストを受けつけています。1プレイ50円です。

鹿島神宮駅より徒歩15分位です。関東鉄道バスターミナルからだと徒歩3分位です。



ゲームインダイエイ

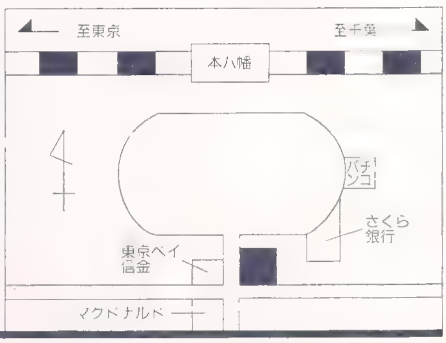
〒272　千葉県市川市南八幡4-1-7駅前ビルB1
☎0473(76)9764



- 営業時間　9：00〜24：00
- 定休日　年中無休
- 筐体台数　50台
- 常連のいる時間帯　17：00〜23：00

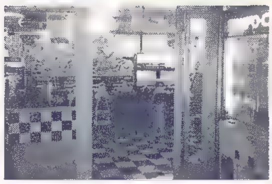
●対戦筐体は9台設置しています。
　ゲームイラストを毎月募集しています。
　レトロゲームは毎月2回黄門様コーナーに4台入ります。

本八幡駅南口を降りてマクドナルドの斜め向かい側にあります。



八千代プレイランドカーニバル

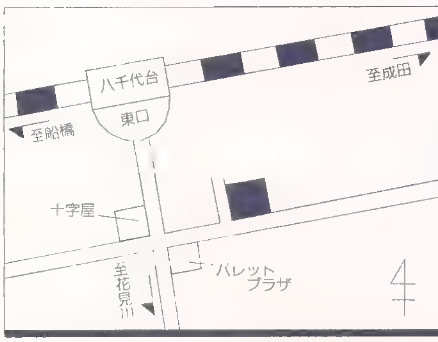
〒276　千葉県八千代市八千代台東1-6-17コパボウル1F
☎0474(85)2235



- 営業時間　10：00〜24：00
- 定休日　無休
- 筐体台数　58台
- 常連のいる時間帯

●ひとことで言ってボウリング場のゲームコーナー。この付近では穴場的存在でゆっくり遊べます（遊べるゲームが無いけど）。ゲームの入りは悪い、遅い、メンテは悪いと三重苦。プレイヤー泣かせのお店です。

京成成田線八千代台駅下車。東口メイン通り徒歩7分。交差点を左折。コパボウル1F。



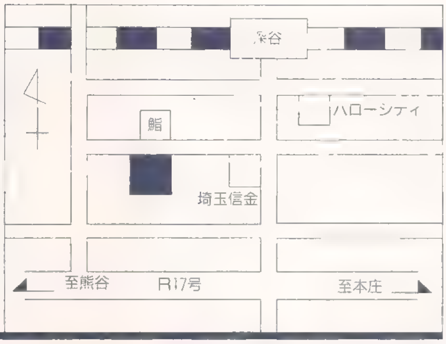
プレイランドスカイシアター

〒366　埼玉県深谷市西島町2-20-25
☎0485(73)8667



▶営業時間　9：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　約50台
▶常連のいる時間帯　月曜〜金曜日　不特定
土曜・日曜日　9：00〜24：00の間

●「この店は1987年（昭和62年）に開店しました。ハイスコアを始めたのは2年後かな？当時から来ていた常連たちの要望で…というか、いつのまにかハイスコアノートが置いてありましたね（笑)」(社長談)。



JR高崎線深谷駅、駅通りの2つめの交差点を右に、17号からは深谷駅入口の交差点から2つめの交差点を左に入ってすぐです。

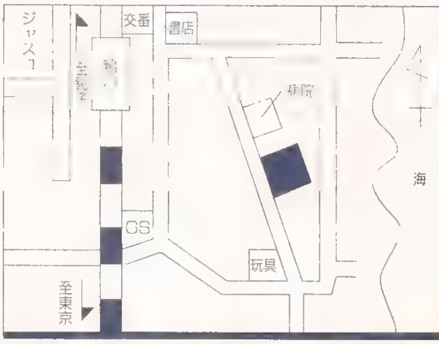
ゲームコーナー　ヤングパレス

〒296　千葉県鴨川市横渚884-6
☎04709(3)6431



▶営業時間　9：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　他大型6台
▶常連のいる時間帯　PM2：00〜6：00とPM7：00〜10：00頃が多いです。

●小さなお店ですが品揃えには自信アリ。㊤㊙は当然、照明も反射しないように工夫してあります（反射は弾よけの敵!!)。そして何より安心して遊んでもらえるよう、行動の怪しい人は店員が絶えず目を配り注意しています。おとなしい方も安心して遊んでいただけるお店です。



JR安房鴨川駅より徒歩3分。車で来店される方は少々入り組んだ道なのでわかりずらいかも。迷う前にお電話をください。P15台あり。

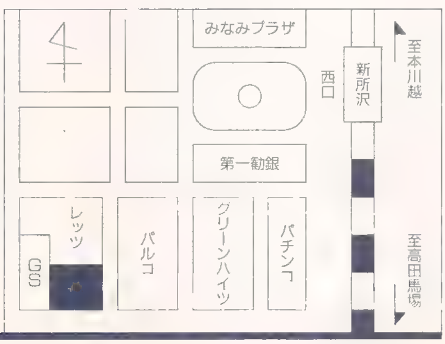
ポニーワールド　ザ　コング

〒359　埼玉県所沢市緑町1-3-7
☎0429(25)1551



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　76台
▶常連のいる時間帯　16：00〜19：00(学生常連)。20：00〜23：00（マニア常連)。

●当店はどんなに新しく人気のあるゲームが入荷してもローコストで営業しております。最近ではバーチャ2が入荷したときも1P50円で遊んでいただいております。
お近くにいらした際は是非遊びに来てください。



新所沢駅下車徒歩約5分。

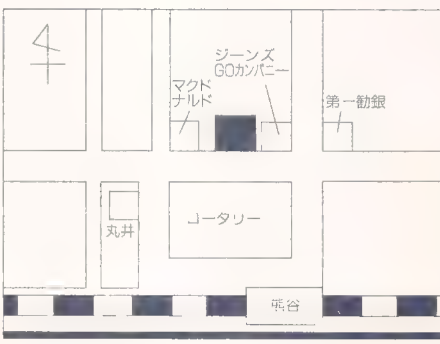
ゲームセンター　ガリバー熊谷店

〒360　埼玉県熊谷市筑波2-49　フォーラムアキヤマビル1F、B1
☎0485(21)7821



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　1F：ビデオ21台、メダル17台　B1：37台
▶常連のいる時間帯　月、火or土曜のPM1：00ぐらい。

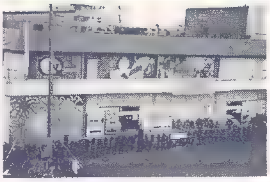
●VF2＆ストZEROの対戦が盛んなゲームセンターです。ヴァンパイアハンター全国3位のビシャモン：ゲームばか君も遊びに来ます。腕に自信のある方は、ご来店下さい。そしてスコアラーも募集中です。



JR高崎線熊谷駅前徒歩1分(北口を出たところから見えます)。駐車場は完備していませんので南口のパーキングをご利用下さい。

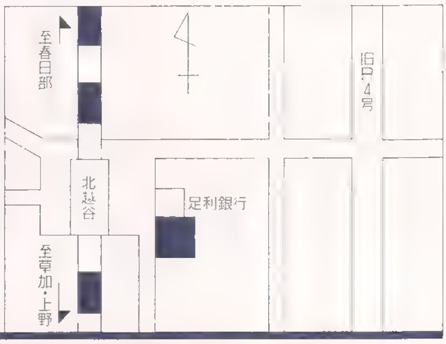
ゲームイントーヨコ　北越谷店

〒343　埼玉県越谷市大沢3-6-12
☎0489(79)4320



- 営業時間　10：00～24：00
- 定休日　年中無休
- 筐体台数　100台
- 常連のいる時間帯　週末は格ゲーマーが18：00～24：00まで、多く集まります。

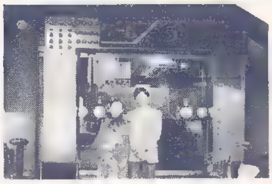
●常連名簿登録ゲーマー数で100名を超える所属ゲーマーを抱える、対戦ゲーマーとスコアラーの共存するゲーセン。ハイスコアではNAI軍団が、格ゲームはFLNを中心としたトーヨコ軍が、日々精進している店。



東武伊勢崎線北越谷駅下車（徒歩1分）。足利銀行隣り、壁面にある2階建てビル1Fです。

ゲームプラザコトブキ

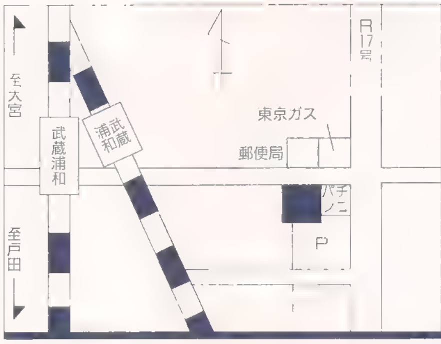
〒336　埼玉県浦和市白幡5-1-28
☎048(838)6631



- 営業時間　12：00～22：00
- 定休日　1カ月に2回、月曜定休。
- 筐体台数　28台
- 常連のいる時間帯　平日　PM4～7時頃まで
  水曜日　PM7～10時まで

●店内がゆったりしているので、落ち着いて遊べる。

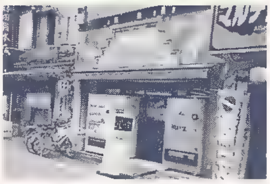
駐車場完備（パチンコと共用）。わからないことがあればのび（店長）まで。※注意！店長（スコア担当＆スコアラー）がいないときは、スコアの受けつけはしていません。



JR埼京線武蔵浦和駅下車、徒歩3分。浦和中央郵便局前、パチンコことぶき隣り。

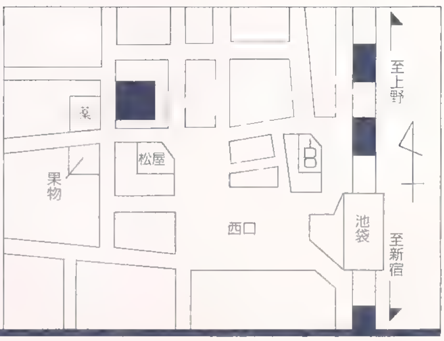
池袋プレイランドラスベガス

〒171　東京都豊島区西池袋1-22-4
☎03(3982)1817



- 営業時間　10：00～23：50
- 定休日　無休
- 筐体台数　約70台
- 常連のいる時間帯

●よろしくお願いします。



池袋駅西口・北口下車徒歩5分。ロマンス通りを入ってすぐ右側です。

ゲームプラザ ザ・ゴリラ

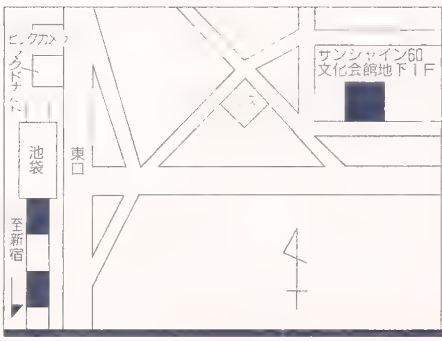
〒170　東京都豊島区東池袋3-1-4サンシャインシティ文化会館B1
☎03(3983)0618



- 営業時間　11：00～20：00
- 定休日　年2回（2月・9月）
- 筐体台数　約200台
- 常連のいる時間帯　特にありません。

●老若男女、初心者からゲーマーまで、大歓迎です。大勢で遊びに来てください。

とても大きなゲームセンターです。



池袋駅東口よりグリーン大通り直進。60階通りへ左折。東急ハンズ横より地下へ。徒歩約15分。

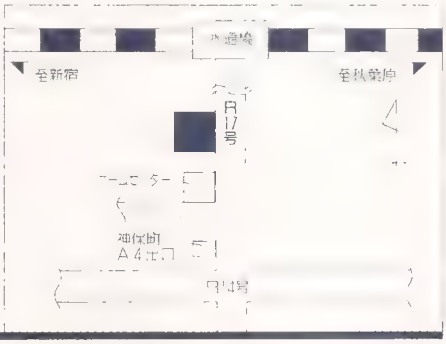
ハイテクノーベル

〒101　東京都千代田区神田神保町2-14-4
☎03(3262)2823



▶営業時間　10：00〜23：30
▶定休日　なし
▶筐体台数　60台ぐらい
▶常連のいる時間帯　「常連」の絶対数が少ないので、何とも言えません。

●場所柄学生客が多いです。シューティングが多く、もちろんすべて連つきです。たまにロケテストもあります。スコアラー募集してます。対戦は合同集計しているヒノーズ下井草店のほうが盛んだと思います。



地下鉄神保町駅A4出口を出て左へ曲がってまっすぐ。JRからは水道橋駅東京歯科大があるほうの出口から出てとにかくまっすぐ。

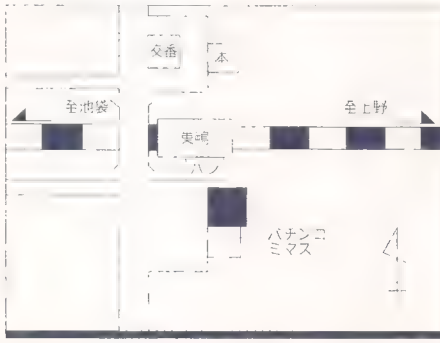
プレイシティキャロット巣鴨店

〒170　東京都豊島区巣鴨1-15-1ミヤタビルB1
☎03(3943)6735



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　92台
▶常連のいる時間帯　17：00〜23：00

●当店では、ハイスコア、対戦、共に力を入れており、ハイスコアのほうでは、全国でもトップレベルを維持しており、対戦でストIIの大会は、こちらも全国レベルの内容です。今年の夏は巣鴨でスコアアタックしてみよう。



JR巣鴨駅改札を出て左方向に進み、角のキオスクで左に曲がり、正面パチンコ屋の地下。

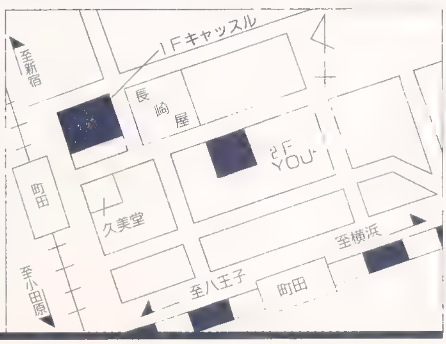
キャッスル&YOU²

〒194　東京都町田市原町田6-14-8
☎0427(28)8693(キャッスル)　☎0427(29)8234（YOU²）



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし（年中無休）
▶筐体台数　30台
▶常連のいる時間帯　営業時間ならいつでもいるよ。

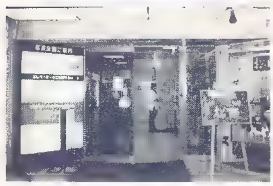
●昔のような激しいハイスコアアタッカーはいなくなっちゃったけど、楽しくハイスコアで盛り上がっています。レトロゲームはキャッスル、YOU²ともかなりあるし、YOU²のほうはリクエストもOK！余談だがキャッスル店員３人は餓狼SPに夢中です。



両店とも小田急町田駅東口より徒歩3分。わからない人はTELくれれば、かっちょいい店員が迎えに行きます（マジで）。

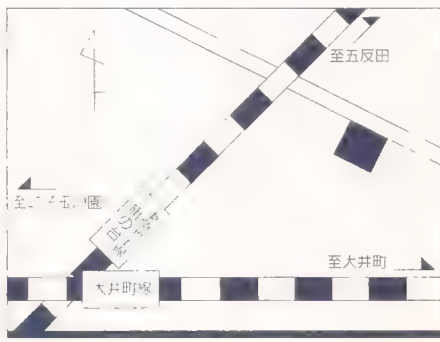
荏原ゲームコーナー

〒142　東京都品川区旗の台3-12-3荏原会館
☎03(3781)4359



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　約140台
▶常連のいる時間帯　PM６：00〜閉店まで（週末はすぐ帰る人が多い）

●これが全国レベルとは思えないほどに、緊張感のないアットホームな店づくり。１階は改造OKのスコアラー向きに、地下は対戦台やレゲーの多い一般向きとなっていますので、うまく使い分けてください。



JR山手線五反田駅から東急池上線で約7分。旗の台駅を出て踏切を渡って徒歩約20秒。1階と地下1階がゲームコーナーです。

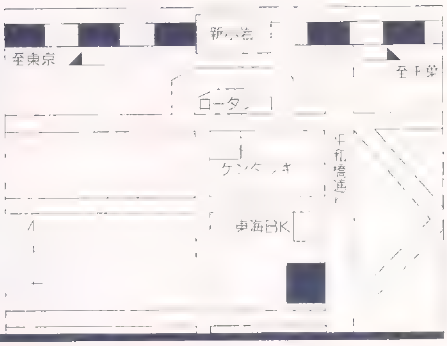
ゲームコーナーフジ

〒124　東京都葛飾区新小岩1-50-8
☎03(3652)0670



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　56台
▶常連のいる時間帯　18：00〜24：00

●麻雀等で出てくるメダルで、ビデオゲームができます。



JR総武線新小岩駅南口徒歩2分。平和橋通り、東海銀行並び。

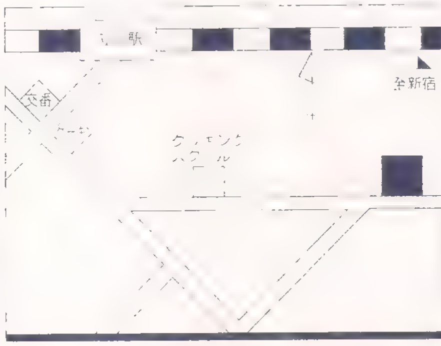
カジノカーニバル

〒190　東京都立川市柴崎町3-2-16
☎0425(22)2909



▶営業時間　11：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　40台位
▶常連のいる時間帯　19：00〜24：00

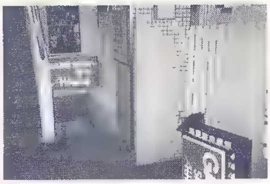
●当店ではVF 2の対戦が激しくレベルもまあまあだと思います。50円3本先取りですのでおてごろでもあります。また1人用の対戦ものが多数ありますので練習にはもってこいの場です。みなさんご来店お待ちしてます。



立川駅南口を出て左。一方通行の出口を左に歩いて30秒です。

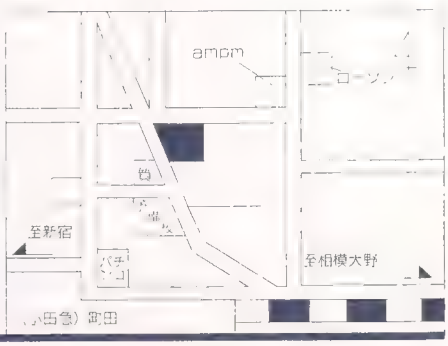
ゲームスポットアテナ

〒194　東京都町田市森野1-37-8今村ビルB 1
☎0427(21)6887



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　36台
▶常連のいる時間帯　17：00〜くらいから常時誰かいる。
又、土曜日夜はかなり集まる。

●客層は高、予備校生中心。店の雰囲気は明るい場末のゲーセンといった所。レゲー有。スコア関係はメンテはもちろん、㊜㊙等装置も充実してます。しかしVF 2対戦だけが盛り上がっているのが現状です。



小田急線町田駅北口および東口より徒歩3分。横浜線町田駅からは小田急に行く連絡路があるのでそれを利用してください。

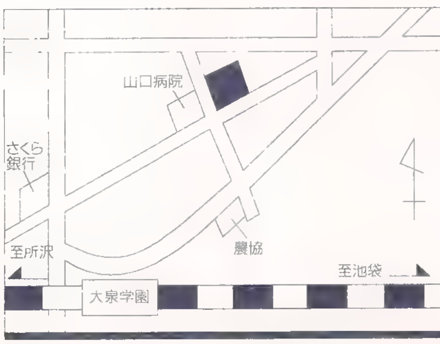
中央プラザ大泉店

〒178　東京都練馬区東大泉1-35-6永楽ビル2F
☎03(3978)5434



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　77台
▶常連のいる時間帯　18：00過ぎ〜、でもほとんどいない。

●まさに駅前商店街にあるゲーセンといった雰囲気のお店です。レトロゲームも2、3台設置してあります（ワードナの森、ファイナルファイト、ファンタジーゾーン、6月30日現在）。



西武池袋線大泉学園駅徒歩2分。山口医院隣り、永楽ストアー2F。

ゲームセンターコパⅢ

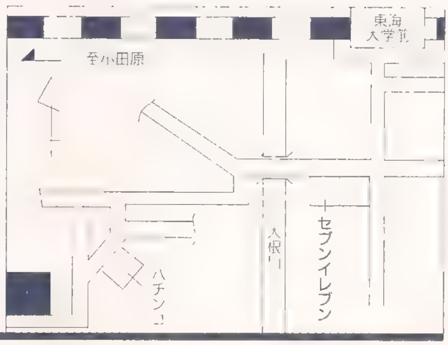
〒257　神奈川県秦野市南矢名2-19-5
☎0463(78)0610

▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　36台
▶常連のいる時間帯　21：00〜24：00



●客の90%が大学生。
対戦筐体が多い。
レゲーはありません。
Newゲームはほぼなんでも入ります。

小田急線東海大学前駅から徒歩7分。東海大学北門近道通り石段下です。



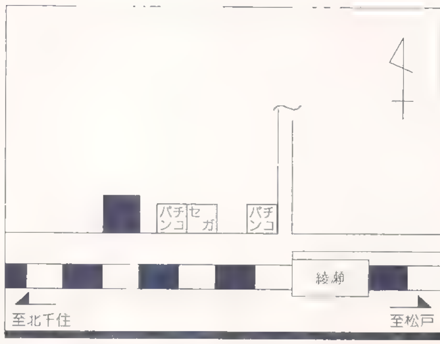
ゲームセンターポパイ

〒120　東京都足立区綾瀬4-9-31
☎03(3620)4873



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　約60台
▶常連のいる時間帯　17：00〜24：00

●学生、社会人、マニア等、すべての客層をターゲットとした店作りをしています。
カプコンのサンプルは必ず入荷します。
皆様のご来店を心より、お待ちしております。



地下鉄千代田線綾瀬駅西口下車徒歩1分。地図を見ればすぐに分かると思うので、気軽に来店してください。

西銀座ゲームプラザ

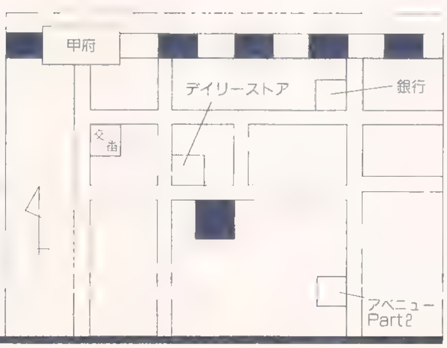
〒400　山梨県甲府市中央1-12-43
☎0552(32)5656

▶営業時間　9：30〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　50台
▶常連のいる時間帯　14：00〜19：00



●主な客層は学生とサラリーマン客です。
新作ゲームは最速入荷。１プレイ50円台。チケットサービス（毎日１ゲーム無料）。週末イベント。
対戦も連日盛り上がっています。

中央線甲府駅下車。トポス横エル西銀座通り、天華隣り。



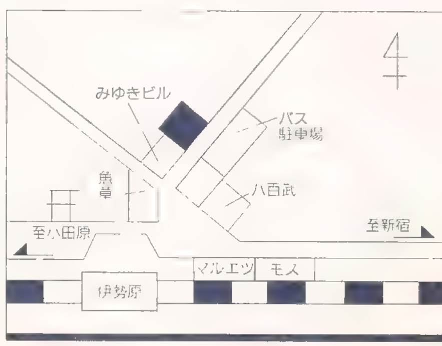
ゲームセンターナポレオン

〒259-11　神奈川県伊勢原市伊勢原1-4-23
☎0463(94)4519



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　80台ぐらい
▶常連のいる時間帯　18：00より23：00頃

●シューティングゲームに力を入れてます。シューターな人はぜひ来店してみてください。
２階には20円ゲームを置いてあります。



小田急線伊勢原駅北口徒歩1分。伝田ビル。

夢空間ファンタジー

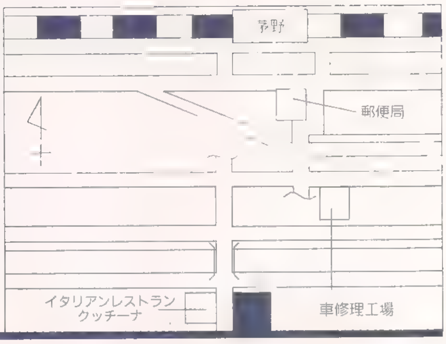
〒391　長野県茅野市ちの丁田2730-2
☎0266(72)5339



▶営業時間　9：00〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　51台
▶常連のいる時間帯　平日　16：00〜18：30、21：00〜24：00
休日　13：00〜24：00

●昨年12月に新装OPENした店内は（ほどよく）キレイで素敵。照明はゲームしやすいよう、光度を落としハダカ電球のよう。シンクロ連射や、なんと超必ボタンもついていて当店の自慢。対戦台やレゲーも盛りだくさん。

(歩)中央線茅野駅より徒歩20分。
レストランクッチーナ前。
(車)中央道諏訪インターより3分。



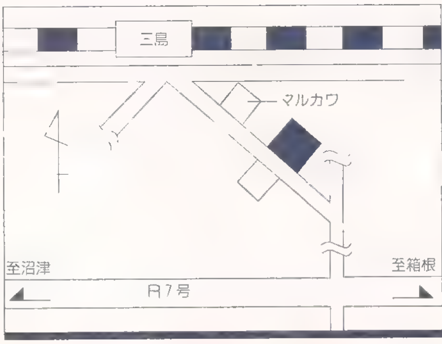
ゲームパレス三島

〒411-00　静岡県三島市一番町12-22
☎0559(71)3057



▶営業時間　9：30〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　30台
▶常連のいる時間帯　16：00〜24：00

●当店は、JR三島駅から徒歩1分という、とてもスバラしいところにあります。ゲームも巨大筐体ものからコインゲームまでひととおり揃っております。対戦台も熱いぜ！近くを通りかかった際にはぜひお立ち寄りください！



JR三島駅徒歩1分。

グリーンプレイランド

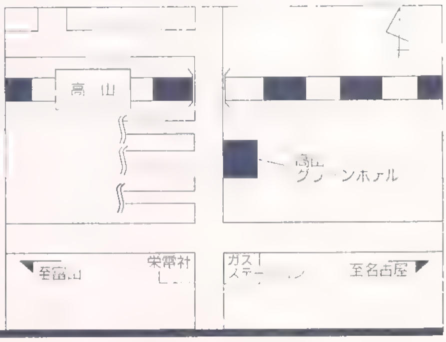
〒506　岐阜県高山市西之一色町2-180高山グリーンホテル内
☎0577(34)6077



▶営業時間　9：30〜24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　34台
▶常連のいる時間帯　普通の仕事の人が少なくて…完全にランダムです。でも土曜日の夜なら多分皆いることが多いです。

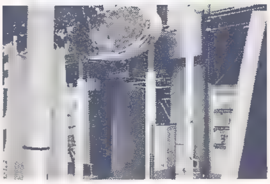
●当店はホテルの中なので、常連は知らなきゃ来ないよ的なマニアが多く、飛騨地区の対戦プレイヤーなら聞いたことある人も多いと思います。毎週土曜日の夜は常連が集まり対戦大会をやってます。ルール無しの楽しんで燃える対戦をモットーに遊んでます。メンテも完璧！

JR高山駅より徒歩10分。高山グリーンホテル内。R41号とR158号交差点を東へ。事前にTELしてください。お迎えに行きます。



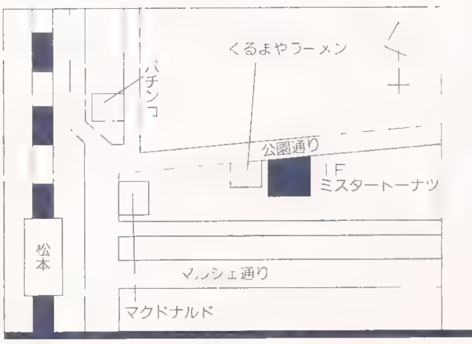
プレイシティキャロット松本店

〒390-00　長野県松本市中央1-3-7セントラルビルB1
☎0263(35)6744



▶営業時間　8：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　60台
▶常連のいる時間帯　16：00〜20：00ぐらい。当店のスタッフが休憩しているとき＝ハイスコアラーと化す。

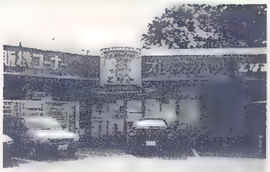
●昼間は10代〜20代前半がメインで、夜は一杯飲ったアダルトがこれに加わるという客層です。「こざっぱり」した店内ではストゼロ、VF2、鉄拳2（予定）の対戦で賑やかな毎日です。半レゲーコーナーもあり。来て見てさわってナムコのお店。



JR松本駅前徒歩3分。マクドナルドに向かい左側の道を進む。ラーメン屋とミスタードーナツの間に入口。迷わず地下へ!!

オレンジハット　となみ店

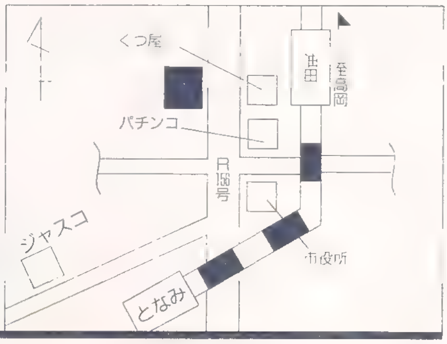
〒939-13　富山県砺波市新又147-1
☎0763(33)1863



- 営業時間　9：00〜24：00
- 定休日　無休
- 筐体台数　110台
- 常連のいる時間帯　土曜（金曜）PM 8：00〜

●それなりに普通のロケです。極端に珍しいレゲーがあるわけでも、ハイスコアや対戦が超盛り上がっているわけでもありません。その普通さを維持するためにメンテを行っているというロケでしょうか。普通さが大切です。

砺波ICを下って高岡方面を国道156号で20分。油田駅から徒歩20分。砺波駅から徒歩30分。市役所の交差点を越えて左はす向かいの場所。



アイリン夢空間

〒501-02　岐阜県本巣郡穂積町稲里大西635
☎058(327)0218

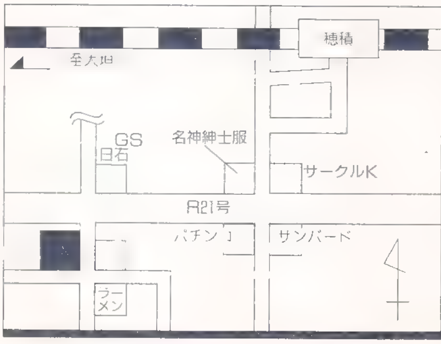


- 営業時間　10：00〜18：00
- 定休日　なし
- 筐体台数　基板ものだけでも100台ぐらい
- 常連のいる時間帯　平日は、2〜3人しかいない。夕方〜深夜、土曜〜日曜日の夜が、一番いる。

●当店は、シューティングゲームが多くそろっているので、格闘ゲームにあきた方には、結構いいと思います。

営業時間も長いので、ドライブのついでにでも、よってみてください（ちなみにバーチャ2の㊖は4セット）。

JR東海道線穂積駅下車徒歩20分。R21号線沿いヤナゲン岐大ホームセンターのすぐそばです。



ゲームプラザ　イエローハット

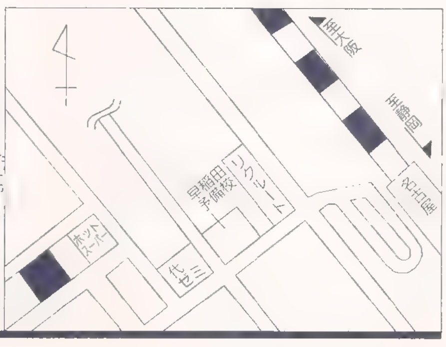
〒453　愛知県名古屋市中村区則武1-11-9
☎052(453)5857



- 営業時間　9：00〜23：00
- 定休日　なし
- 筐体台数　約55台
- 常連のいる時間帯　土曜日の20：00以降

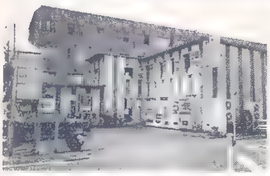
●少々わかりずらい場所にあります。がんばって探して、たどり着いてください。対戦熱はそれほど高くないので、それを期待して来ると空振りますので注意！ガラの悪い（らしい）コミュニケーションノートあり。

JR名古屋駅太閤通口より出て、マクドナルド、予備校群をぬけ、ローソンの角を右折。次の角を左折。徒歩約5分。



扇ヶ丘レジャーセンター

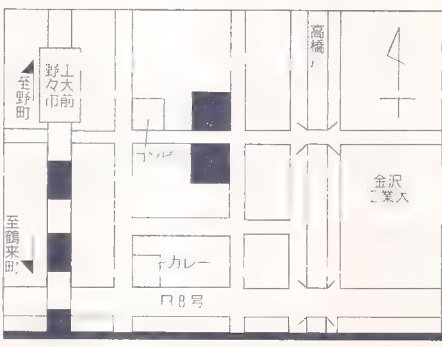
〒921　石川県石川郡野々市町高橋町86-2
☎0762(46)6406



- 営業時間　10：00〜24：00
- 定休日　1月1日のみ
- 筐体台数　66台
- 常連のいる時間帯　20〜24時、22時過ぎるとより確実。ハイスコア担当者は、火・金・土・日の18:00〜24:00。

●店長が、おやじ（約70才）である。おやじは、自分より50年ほど若い若者たちがハイスコア（少数）やら、対戦（大多数）やらに興じているこの店を毎朝掃除している。いいやつだ。1 PLAY50円はおやじのこだわりだ。

北陸鉄道石川線野々市工大前駅より徒歩3分。



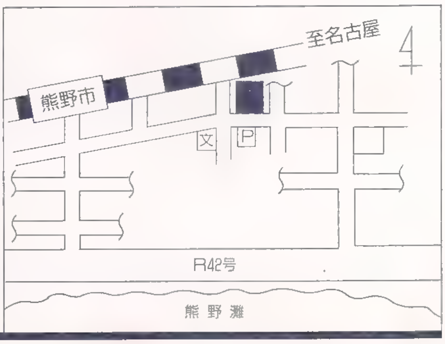
アミューズメント　スペースハスラー

〒519－43　三重県熊野市木本町620－1　こまや2F
☎05978(9)0970



▶営業時間　10：00～22：00　お客様しだいでは24時まで
▶定休日　なし
▶筐体台数　114台
▶常連のいる時間帯　平日の16：00ごろ

●店内は学生が中心のため禁煙になっていて、喫煙の方にはご迷惑をかけています。最新ゲームの入荷が早く対戦台も豊富です。シューティングは連射つきでレトロゲームも常設しています。また、1キロ先には海水浴場もあります。



名古屋からワイドビュー南紀で2時間50分、紀勢本線JR熊野市駅下車。東に徒歩5分、熊野市民会館ナナメ前こまや2階です。

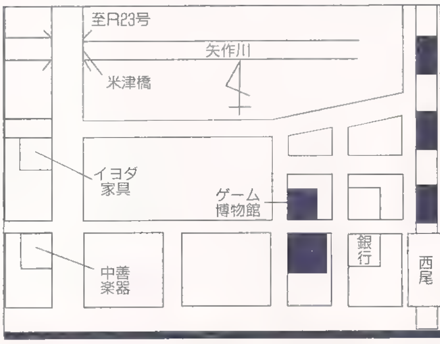
天野スポーツのゲームコーナー&天野ゲーム博物館

〒445　愛知県西尾市高砂町41番地
☎0563(56)2670



▶営業時間　9：00～24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　ゲームコーナー、50台。博物館、レゲー27台。
▶常連のいる時間帯　平日はPM7：00～12：00までくらい。土、日、祭日は、PM1：00～2：00。

●当店はいつでも新しいゲームでいっぱいです。バーチャファイター10円、バーチャ2が50円などいつでも何かがロケテストで入っている店です。また天野ゲーム博物館ではギャラガ、ギャプラス以外色々27種。レトロファンにはたまらないコーナーです。一度は来てください。



電車の方は名鉄西尾駅下車徒歩5分。車で来られる方は米津橋を渡り、中善楽器前の交差点を左に曲がって2つめの信号の角です。

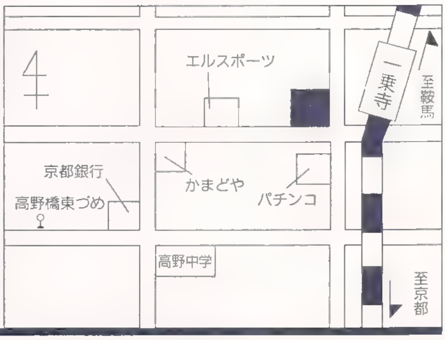
GAME's WiLL

〒606　京都府京都市左京区一乗寺高槻町20－1
☎075(711)1435



▶営業時間　10：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　100台
▶常連のいる時間帯　19：00～24：00

●学生から社会人の方々まで、対戦の盛り上がっているお店です。ハイスコアでも全国TOPが取れるようにと、連射装置等やメンテナンス、お店の掃除もしっかりやっています。情報交換の場としても利用されています。



京都駅より206番のバスで高野橋東づめ下車。または京阪電車出町柳駅より叡山電鉄一乗寺駅下車。西へ約300mのところです。

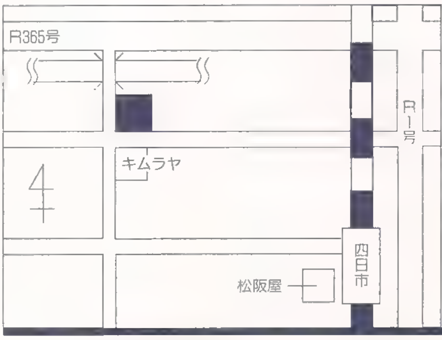
プレイシティキャロット四日市店

〒510　三重県四日市市西浦2-4-5
☎0593(54)2266



▶営業時間　10：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　39台
▶常連のいる時間帯　土曜日　夕方～深夜（こちらのほうが多い）平日　19：00～24：00

●少し駅から遠いですが、ストZERO対戦台を中心に、ほとんどのビデオゲームは50円1プレイです。又、そのほかのゲームも100円2プレイの設定です。（大型筐体をのぞく）。皆様の来店を店員一同お待ちしております。



近鉄四日市駅徒歩15分、ロイヤル東海マンション1階。

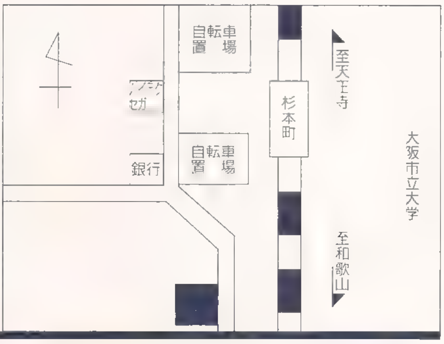
PLAYCITY NASA

〒558　大阪府大阪市住吉区山之内3-3-5
☎06(694)4909

▶営業時間　9：00～24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　68台
▶常連のいる時間帯　夕方以降



●2Fに50円2PLAYで、シューティングをメインにちょっとだけオールドなコーナーを設置しています。



JR阪和線杉本町駅より南へ徒歩2分。駅を出たら左に向かい、線路ぞいに歩いてスグです。駅ホームからもみえます。

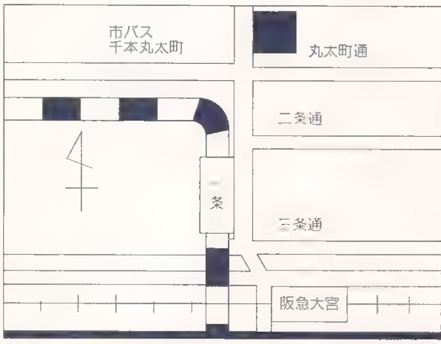
GAME'S DRAGON

〒602　京都市上京区千本通下立売下る小山町888ドルスⅡ1F
☎075(822)3017



▶営業時間　11：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　50台
▶常連のいる時間帯　17：00～18：00、21：30～24：00

●当店は、ハイスコアおよび対戦が充実していますが、皆様ご存じの通り、バーチャファイター2に関しては、超極上です。未だ勝ち誇って帰ったプレイヤーは1人もいません。貴方も闇に葬られることでしょう（合掌）。



JR二条駅より徒歩15分。阪急四条大宮駅より市バス6、46、206系統（北行き）約15分。千本丸太町停留所下車。

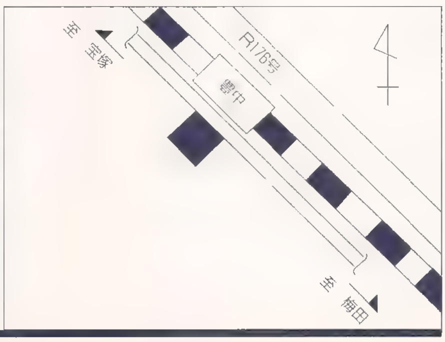
タイトーイン002スタジアム

〒560　大阪府豊中市玉井町1-1-36　ライオンズマンション豊中102
☎06(844)0586

▶営業時間　10：00～24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　45台
▶常連のいる時間帯　夕方以降～閉店までが主



●ビデオゲームの約半分は50円ですので学生のお客様が中心のお店です。連射や必殺技等も要望があれば全て取りつけていますが、一時期ほどハイスコアも盛んではありませんのでお気軽にご来店ください。



阪急宝塚線豊中駅西口改札を出て正面徒歩1分。JR新大阪駅よりタクシーにて3～4千円（小型タクシー）。

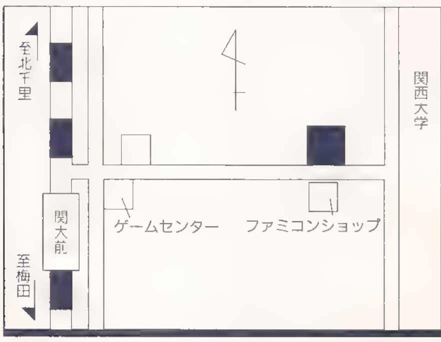
チャレンジャー関大前店

〒565　大阪府吹田市千里山東1-14-2
☎06(389)8072



▶営業時間　9：00～24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　およそ60台
▶常連のいる時間帯　平日　PM1：00以降。休日　PM12：00以降たまに来る。

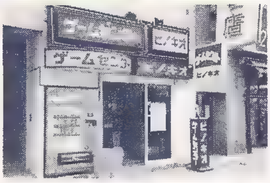
●大型、基板を問わず入荷のサイクルが早いのでスコアラー、ゲーマー共々遊びにいらしてください。でもそのためにスコアはスタートダッシュしか狙えません（笑）。またスコアラーが非常に少ないので随時募集しております。



阪急北千里線関大前駅徒歩5分。関大正門前通り、正門に向かって左手の最初のゲームセンター。

ピノキオ&アニバーサリー25

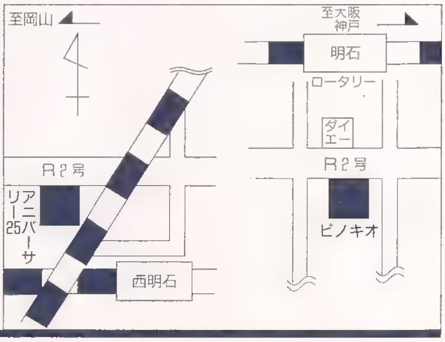
〒673　兵庫県明石市本町1-1-26（ピノキオ）
☎078(917)5685（ピノキオ）



▶営業時間　8：00〜24：00
▶定休日　年中無休（両店とも）
▶筐体台数　約40台ぐらい（両店とも）
▶常連のいる時間帯　PM5：00以降〜閉店まで。

●両店ともリニューアルオープンしたばかりです。特徴として、次のようなものがあげられます。
ピノキオ：店長の強力なキャラクター。
アニバーサリー25：対戦大会の豊富さ。

JR明石駅下車徒歩3分。国道2号線南沿い（ピノキオ）。JR西明石駅下車徒歩2分。国道2号線南沿い（アニバーサリー25）。



コズミックプラザABC

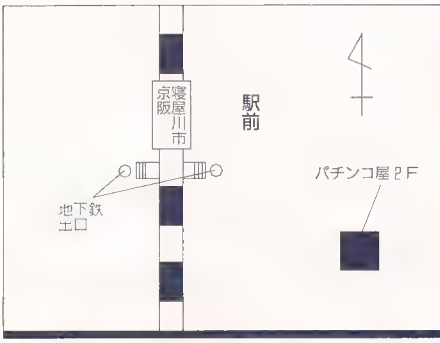
〒572　大阪府寝屋川市早子町18-14
☎0720(23)1160



▶営業時間　9：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　150台
▶常連のいる時間帯　18：00〜23：00

●ハイスコアはあまり盛んではありませんが、対戦だけはかなり力を入れています。対戦ゲームの種類だけでも12種類もあります。そして全国2位のブランカ使い、奥西氏（いくら丼）もいます。彼目当てにどうぞ。

京阪寝屋川市駅下車、東側出口正面、パチンコABCの2階です。西側からの場合○印のところが地下通路なので、そこをお通りください。



ゲームハウスカントリーボーイ

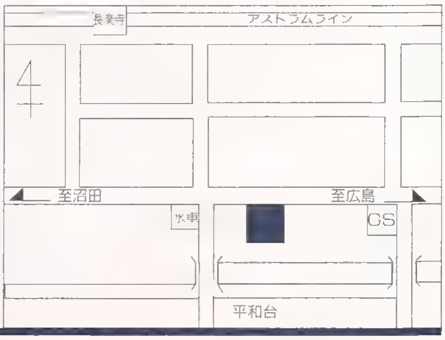
〒731-01　広島県広島市安佐南区長楽寺一丁目1-37
☎082(872)1605

▶営業時間　11：00〜21：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　40台
▶常連のいる時間帯　夕方



●大雨のとき、天井が抜けまして、お客様、関係者の方には、ご迷惑をおかけしました。内装をやりかえて、リフレッシュオープンをいたしますので、みなさん遊びに来てください。ハイスコアもお願いします。

長楽寺駅から安川方面に向かい、広い道路に出たら左折して広島方面に行くと、右手にあります。



ゲームスポットパスカル

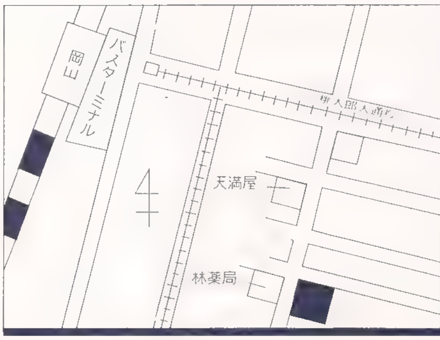
〒700　岡山県岡山市表町3-7-5
☎086(234)2332



▶営業時間　10：00〜24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　30台程度
▶常連のいる時間帯　平日夜6時以降

●当店ではギアボタン等の改造関係、必殺技ボタン、連射装置などに積極的に力を入れるよう心がけています。そのほか、同系列店として福浜店、大福店、児島店などがありますのでそちらのほうもよろしくお願いします。

JR岡山駅下車徒歩15分。表町商店街内。



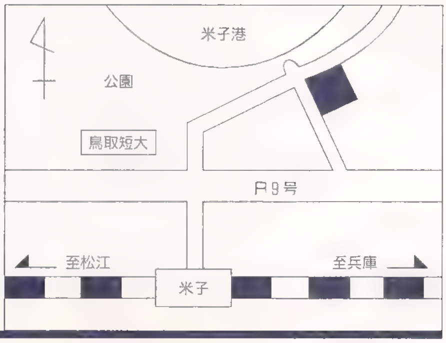
ゲームゾーン灘町店

〒683　鳥取県米子市灘町2-52
☎0852(22)9749



- 営業時間　11：00～24：00
- 定休日　なし
- 筐体台数　50台
- 常連のいる時間帯　平日　15：00～22：00。休日　12：00～24：00

●常識ある社会人が多く楽しく遊べ、綺麗ではありませんが最低限の設備はあります。50円でヒット機を多く設置し待つ時間は少なめ、対戦も常識あるプレイです。ただしオーナーの考えにあわない人は入店禁止のリストに載ります。開店以来の店の方針です。



米子港の前です。港に車を止めて歩いて1分くらい、3階建てのビルの1階です。

ゲームプラザミッキー

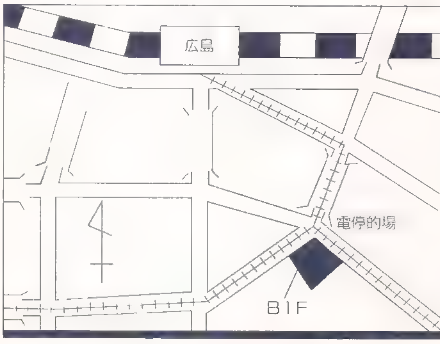
〒730　広島県広島市南区的場1-7-2
☎082(262)5189



- 営業時間　10:00～22:00ぐらい
- 定休日　年中無休
- 筐体台数　31台
- 常連のいる時間帯　PM4：00～10：00ぐらいですね。

注：コミケのある日、アニメ番組のある日をのぞく。

●ゲームプラザミッキー宗教法人化計画（笑）にゃあ！まずプレイ料金と呼ばず〝お布施〟と、ゲームプレイと言わず〝修行〟と呼んで、みなさんさらに高いステージに進みましょう。修行するぞ修行するぞ修行するぞぅ！



広島駅から徒歩7分。電停的場のサンブックス隣り地下1階です。初めて来店する方はちょっとわかりずらいと思います。

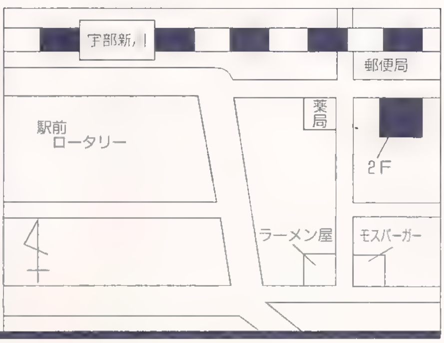
アメニティスペースOZ

〒755　山口県宇部市松島町16－25京屋ビル2F
☎0836(22)6131

- 営業時間　10：00～24：00
- 定休日　無し
- 筐体台数　30台
- 常連のいる時間帯　夕方～閉店にかけて



●対戦台を5セット（VF2・ストZERO等）してます。又、シューティング・パズル・ドライブゲームをまんべんなく用意してあるので、誰でも楽しめるところです。対戦のレベルも、なかなかのものですよ。



宇部線宇部新川駅より徒歩2分。松島町商店街内、京屋ビル2F。駐車場6台。

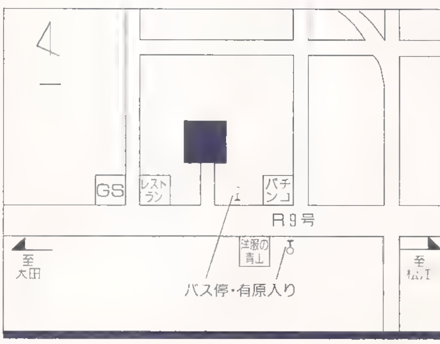
GAMECITY DADA

〒693　島根県出雲市天神町70-12
☎0853(21)8477



- 営業時間　10：00～24：00
- 定休日　年中無休
- 筐体台数　約40台
- 常連のいる時間帯　PM4：00～10：30ぐらい

●学生から大人、女性の方まで楽しんでもらえるゲームラインアップ。対戦台もNEOGEOからストリートファイターシリーズ、VF2と盛りだくさん。カプコン横スクロールアクションが復活しつつあります。



JR山陰本線出雲市駅より一畑バス大田行きで有原入口下車すぐ。国道9号線天神町内洋服青山向かい、パチンコラスベガス隣り。

ビッグウェーブ

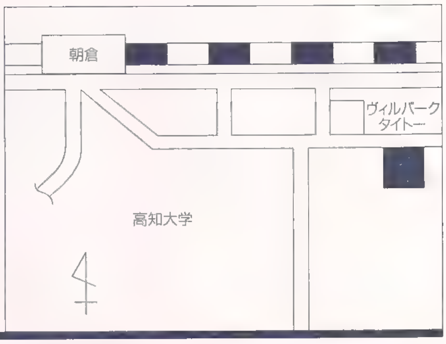
〒780　高知県高知市曙町1-8-25　寿ビル1F西
☎0888(43)3433



▶営業時間　10：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　約50台
▶常連のいる時間帯　中学生　夕方～18：00まで
高校生　夕方～20：00ぐらい
大学生・社会人　昼～閉店まで

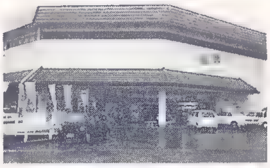
●当店は、現在イベントを企画中です。まずは、バーチャファイター2大会を8月9日に行う予定ですので、諸人こぞってご参加くださいませ。なお、参加人数が達し次第しめ切らせていただきます。お早目に!!

JR朝倉駅徒歩5分。高知大学正門より東へ約300m。



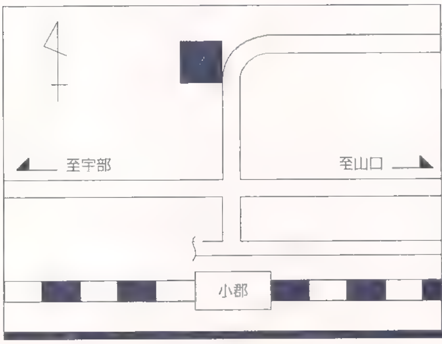
丸久小郡店ファミリーランド

〒754　山口県吉敷郡小郡町矢足
☎0836(31)6015



▶営業時間　10：00～20：00
▶定休日　月によってちがいます
▶筐体台数　22台
▶常連のいる時間帯　15：00～19：00

●私たちのロケーションは、SC内にありますので、TVゲームの数は22台と少ないですが、対戦筐体、20円使用の筐体も2台あります。また、ニューゲーム等、一早く取り入れておりますので、ぜひご来店ください。



JR小郡駅より徒歩5分。赤いカンバン㊇を目印に。

チャレンジバンバン

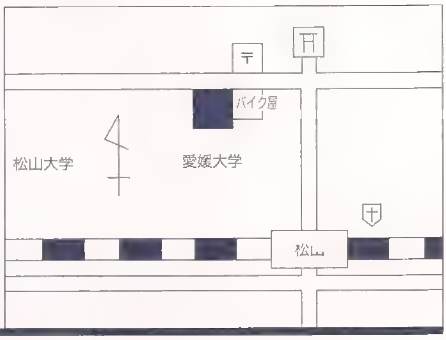
〒790　愛媛県松山市道後樋又4-29
☎0899(24)5583



▶営業時間　6：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　テーブルゲーム85台（対戦台そのうち8台）
▶常連のいる時間帯　だいたい18：00～閉店まで

●当店は大学の近所にあるため学生がメインのお店です。「対戦部屋」や2PLAY50円の2Fがあり幅広いジャンルのゲームが楽しめます。またスコアボードやノート等も設置してありますので、一度ご来店ください。

JR松山駅から、市内電車に乗り「赤十字病院前」駅で下車、徒歩5分（バスは複雑なので省略）。



ウィルトークタイトー空港通り店

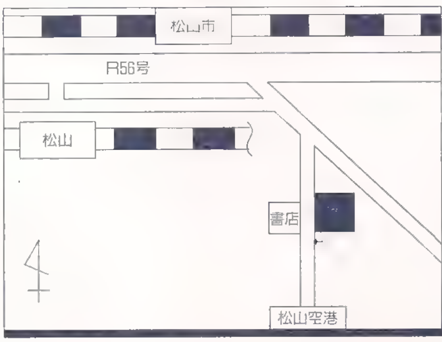
〒790　愛媛県松山市南斉院町17-5　ウエストビル1F
☎0899(73)1381



▶営業時間　10：00～23：30
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　40台
▶常連のいる時間帯　16：00～21：00。対戦は夕方。

●OLDゲームが当たりまえのように並べてあるので、カルチャーショック間違いなし！対戦は、ストIIXが熱い。チャレンジバンバンにいく前に、必ず立ち寄ってください。

全ゲーム1P50円です。



空港～JR間は10分おきにバスが出ています。駐車場もありますので車でも来れます。

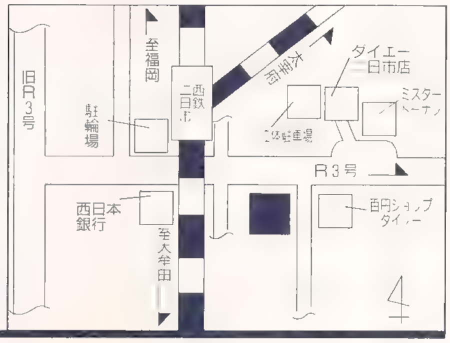
サブカルチュア

〒818　福岡県筑紫野市二日市宮田町581－6 黒崎ビル
☎092(922)9010

▶営業時間　9：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　264台
▶常連のいる時間帯　夕方から閉店　※一部開店ゲーマー(昼型)



●1Fは体感ゲーム、2Fと3Fはビデオゲームとなっており、2Fは50円、3Fは世のため人のため、118台すべて(バーチャ2はのぞく)10円です。昔のゲームも大量に入っとります。常連もいい人ばかりだよ♥



西鉄二日市駅前徒歩1分、福岡シティ銀行隣りです。

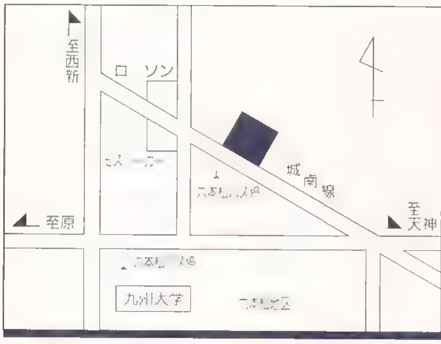
モンキーハウス本館

〒810　福岡県福岡市中央区六本松2－6－7
☎092(731)0053



▶営業時間　9：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　57台
▶常連のいる時間帯　夜

●当店はハイスコアを狙う人のための店です。対戦台は一応ありますが、連射がついてたり㊙ボタンがついてたりするので対戦マニアの人は来ないほうがよいでしょう。



JR博多駅より西鉄バス六本松経由乗車、六本松停留所下車徒歩0～2分。雀荘マドンナ下。

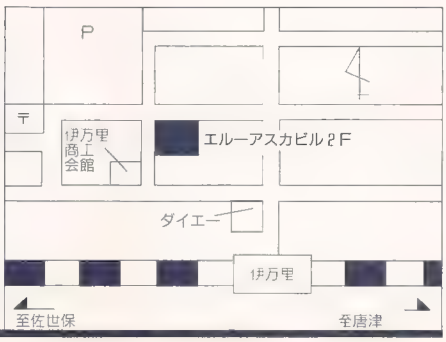
PLAY-HOUSE VIDEO-GAME アスカ

〒848　佐賀県伊万里市浜町五番街エル・アスカビル2F
☎0955(23)2895

▶営業時間　10：00～21：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　23～30台
▶常連のいる時間帯　12：00～18：00



●伊万里へ来られたら、お立ち寄りください！
　1Fではレストラン・アスカと居酒屋・アスカを営業しております。



伊万里駅前徒歩5分。伊万里バスセンター前徒歩2分。

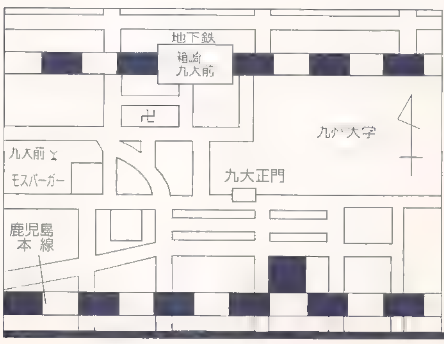
ホワイトハウス箱崎店

〒812　福岡県福岡市東区箱崎6－1－2松本ビル
☎092(641)9415



▶営業時間　9：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　50台
▶常連のいる時間帯　PM6：00以降

●当店はVF2の対戦筐体を5組設置しており、1プレイ30円となっています。またシューティングゲームには全て連射装置をつけているので、スコアラーの方にも満足していただけると思います。ぜひご来店ください。



福岡市営地下鉄箱崎九大前駅より徒歩7分。九大正門より徒歩2分。踏切近く。

ゲームプラザ

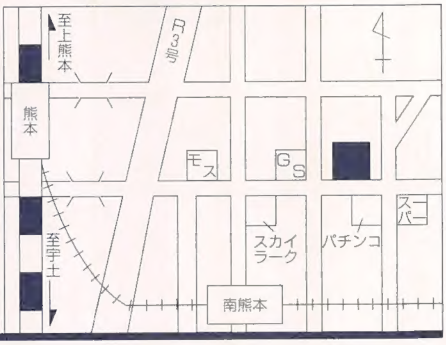
〒862　熊本県熊本市九品寺５－15－７
☎096(362)0992



▶営業時間　７：00～24：00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　約100台
▶常連のいる時間帯　PM３：00～８：00ぐらいです

●ゲームプラザでは、ゲーム好きの方から一般人、若者男女を問わず、みなさんが心からゲームを楽しんでいただくための健善なゲームセンターです。レトロゲームや話題の新作もある、九州一のテストショップです。

熊本駅から豊肥線に乗りかえて、南熊本駅下車徒歩10分。白山大通り沿いです。



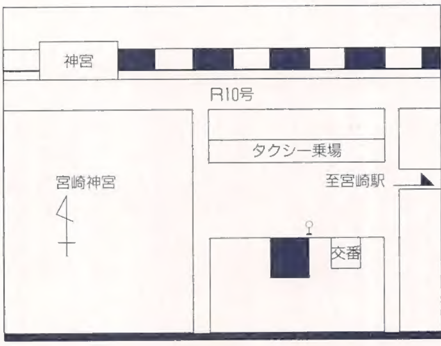
神宮前キャロットハウス

〒880　宮崎県宮崎市神宮２－１－30
☎0985(29)3967



▶営業時間　10：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　30台
▶常連のいる時間帯　PM９：00～

●皆様のご来店、おまちしております。

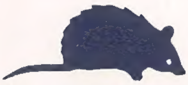


宮崎駅でおりた場合、宮崎神宮行きのバスに乗ると終点になります。神宮駅からは10分位で来ます。

ハイテク遊園ニュースター

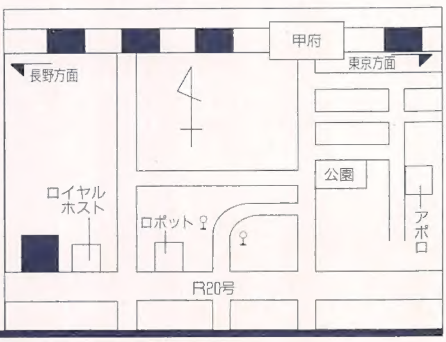
〒400 山梨県甲府市国母5-20-16
☎0552(28)8923

▶営業時間　10:00～24:00
▶定休日　年中無休
▶筐体台数　60台
▶常連のいる時間帯
平日 16:00～24:00



●月１回、トーナメントゲーム大会を実施しています。またニューゲームも50円になっています。当店は、中学生から一般の方、全般に対戦ゲーム中心に盛り上がっています。ぜひ皆様も一度ご来店ください。

甲府駅からタクシーで15分ぐらい(パチンココスモⅡ迄)。バスは甲府駅から十五所南湖あじ沢行。20分ぐらいで到着。



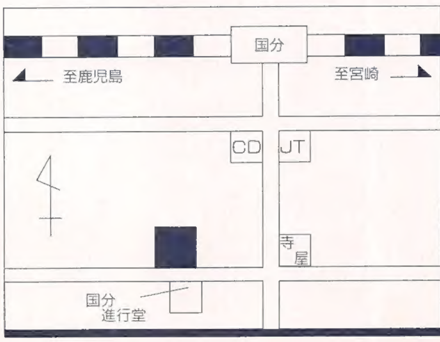
ゲームピアチャンス国分店

〒899-43　鹿児島県国分市中央３－12－37
☎0995(47)3457



▶営業時間　10：00～24：00
▶定休日　なし
▶筐体台数　（ビデオゲーム筐体44台）総数100台。メダルゲーム等も含む。
▶常連のいる時間帯　16：00～22：00

●当店は、客層のほとんどが学生！のゲーセンです。対戦筐体は５組と少なめですが、なぜかバーチャストライカーが対戦台となってます。レゲーも常備はしてないですが、これまたなぜかギャプラス、達人等があります。



ＪＲ国分駅から、交差点２つめを右折し50メートル。徒歩10分。

ゲーメスト150号記念&夏休みメモリアル企画

デラックス粗品プレゼントクイズ

さあさあ最後は、ゲーメスト編集部よりすぐりのファーストクラスな記念品が、13名様に当たるデラックスクイズの登場だ。

回答は官製ハガキの裏に書いて応募してくれたまえ。そのとき必ず住所、氏名、年齢、性別を明記して欲しい。あとこの付録の感想なども書いてくれるとうれしいな。

宛先は

〒101　東京都千代田区内神田1-11-4藤吉ビル　新声社ゲーメスト編集部　マップふろくで一山あてよふ係　まで

編集部にある適当なものをあげちゃうぞ。適当といってもそこはゲーメスト編集部。ゲーム関係の非売品やらなにやらがゴロゴロしてるぞ。この手の企画モノはえてして応募が少ないのでねらいめやで。

問　題

1　今回の付録にでてくるゲームセンターで動物の名前がついている店が3軒ありますが、どことどこざんしよ？

2　バーチャファイターと豪血寺一族2、ヴァンパイアハンターに鉄拳。さて、全部のボタン数を合計するといくつだ？

3　さて、今号でめでたく150号を突破しちまったゲーメスト。その50号記念号の表紙をドアップでかざったおやじキャラは誰でしょう？ちなみに市長さん。

4　では100号記念号パーティーが行なわれたのはどこでしょう？

1　赤坂迎賓館　2　国会議事堂
3　紳士の社交場 キャバレー スター東京
4　神田YMCAホテル　5　太陽系第10惑星

さあ、全問わかっちゃったナイスな君、さっそく応募だ。当選発表は10月ごろ発売のゲーメスト本誌で。よろしく。

GAMEST MOOK ★



ザ・キング・オブ・ファイターズ'94

●ゲーメストムック
Vol.2
●定価1280円
〔付録〕特大ポスター



豪血寺一族2

●ゲーメストムック
Vol.3
●定価1680円
〔付録〕
スーパーアレンジCD



真サムライスピリッツ

●ゲーメストムック
Vol.4
●定価1380円
〔付録〕
真サムポスター



バーチャファイター2Act.1

●ゲーメストムック
Vol.5
●定価780円



ダライアス外伝

●ゲーメストムック
Vol.6
●定価980円

NOW ON SALE!!



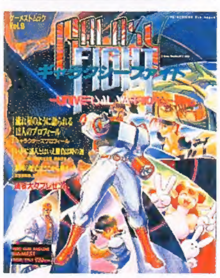
スーパーリアル麻雀PV

●ゲーメストムック
Vol.7
●定価1980円
〔付録〕メッセージCD
描き下ろしポスター



鉄拳

●ゲーメストムック
Vol.8
●定価980円



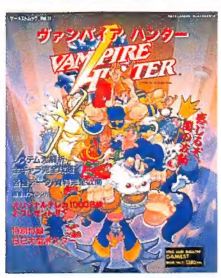
ギャラクシーファイト

●ゲーメストムック
Vol.9
●定価980円



バーチャファイター2Act.2

●ゲーメストムック
Vol.10
●定価1380円



ヴァンパイアハンター

●ゲーメストムック
Vol.11
●定価1380円
〔付録〕B2ポスター



餓狼伝説3

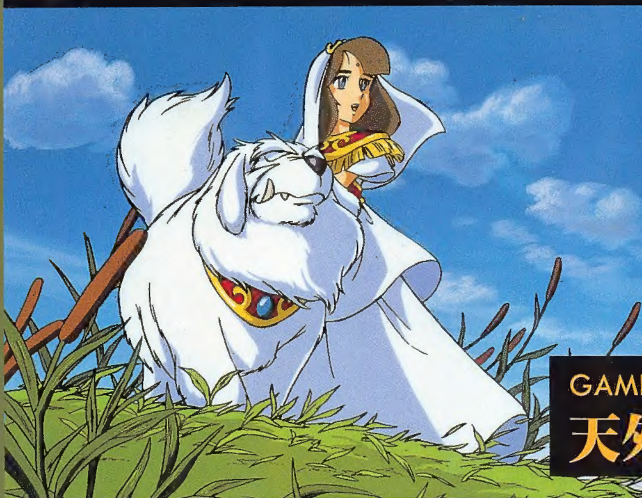
●ゲーメストムック
Vol.12
●定価1280円
〔付録〕B2ポスター

What's Next?

See the next page!!

BRAND NEW WORKS OF GAMEST

ゲーメストムック&増刊ラインナップ

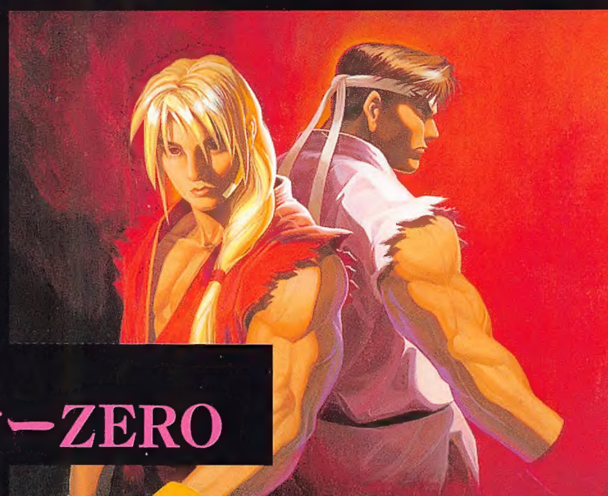


まず最初に目を引くのが、充実したビジュアルシーン。ポップでかっちょいいキャラ達が、ビギナーちゃんも楽しませてくれる。人口密度高め。で、攻略の方はと言うと、こちらは対戦重視。単純なパターンにはまらない奥の深い攻略で、マニアなキミも大満足。まさに「向かう所、敵なし」ってカンジ。

8月28日RELEASE　予価1280円

GAMEST MOOK Vol.13

天外魔境真伝



CPU戦も楽しい、対戦も熱い、キャラもかっこいい、技表も見たい、開発秘話も興味深い、だってストゼロだもん。当たり前だよね。そんなら作りましょう、ムック。みんなの夢とキボーを1冊の本で叶えちゃいましょう。だってゲーメストだもん。あ、アイランドハガキも募集中ね。

9月上旬RELEASE

GAMEST MOOK Vol.14

ストリートファイターZERO

COMING SOON…?



鉄拳2Act.1

9月1日RELEASE予定

GAMEST増刊号